

**DICHIARAZIONE SOSTITUTIVA**  
(artt. 46 e 47 del D.P.R. 28 dicembre 2000, n. 445)

Con la presente ho sottoscritto Daniele Capra nato/a a \_\_\_\_\_  
il \_\_\_\_\_ Codice Fiscale \_\_\_\_\_ residente in \_\_\_\_\_  
~~XXXX~~/via \_\_\_\_\_ - in qualità di:

- Legale rappresentante/titolare della Società/Ditta/Ente \_\_\_\_\_ con sede in \_\_\_\_\_ Codice Fiscale \_\_\_\_\_ Partita IVA \_\_\_\_\_
- Lavoro autonomo professionale/Libero professionista
- Lavoro autonomo occasionale/Diritti d'autore

consapevole delle sanzioni penali, nel caso di dichiarazioni non veritiere, di formazione o uso di atti falsi, richiamate dall'articolo 76 del D.P.R. 28 dicembre 2000, n. 445, nonché della decadenza dai benefici conseguenti al provvedimento eventualmente emanato sulla base della dichiarazione non veritiera, qualora dal controllo effettuato emerga la non veridicità del contenuto di taluna delle dichiarazioni rese

**DICHIARO**

che nei miei confronti non ricorre alcuna delle ipotesi di incompatibilità previste dagli articoli 39 septies, comma 3 e 39 novies della legge provinciale 19 luglio 1990, n. 23 e ss. mm, nonché dall'art. 53 bis della legge provinciale 3 aprile 1997, n. 7, ed in particolare:

- a)  di essere collocato in quiescenza (pensione da lavoro o di vecchiaia)  
 di non essere collocato in quiescenza (pensione da lavoro o vecchiaia)
- b)  che non ho in corso un rapporto di lavoro dipendente con il Museo d'Arte Moderna e Contemporanea di Trento e Rovereto  
 che ho in corso un rapporto di lavoro dipendente con il Museo d'Arte Moderna e Contemporanea di Trento e Rovereto
- c)  che non sono mai stato dipendente presso il Museo d'Arte Moderna e Contemporanea di Trento e Rovereto  
 che sono stato dipendente presso il Museo d'Arte Moderna e Contemporanea di Trento e Rovereto dal \_\_\_\_\_ al \_\_\_\_\_
- d) che non sono in conflitto di interesse con il Museo d'Arte Moderna e Contemporanea di Trento e Rovereto
- e) che non sono parente o affine entro il terzo grado del Direttore del Museo d'Arte Moderna e Contemporanea di Trento e Rovereto o del soggetto competente ad affidare l'incarico
- f) che non sono componente di comitati e organismi collegiali che svolgono compiti rientranti nell'incarico che mi si intende affidare
- g)  che non sono rappresentante legale di società che negli ultimi dodici mesi ha ricevuto incarichi dal Museo d'Arte Moderna e Contemporanea di Trento e Rovereto;  
 che sono rappresentante legale di società che negli ultimi dodici mesi ha ricevuto incarichi dal Museo d'Arte Moderna e Contemporanea di Trento e Rovereto - indicare la ragione o la denominazione sociale \_\_\_\_\_
- h)  di non essere titolare di cariche/incarichi presso ente di diritto privato finanziato o regolato dalla pubblica amministrazione  
 di essere titolare di cariche presso ente di diritto privato o regolato dalla pubblica amministrazione - specificare quale \_\_\_\_\_
- i)  di non svolgere attività professionale  
 di svolgere attività professionale - specificare quale curatore d'arte e giornalista

Relativamente alla società di cui ho la rappresentanza legale, dichiaro che la stessa non è in conflitto di interesse con il Museo d'Arte Moderna e Contemporanea di Trento e Rovereto.

In fede.

Data, 01.02.2022

Firma \_\_\_\_\_

Ai sensi dell'articolo 38 del D.P.R. 28 dicembre 2000, n. 445, la presente dichiarazione è stata:

- sottoscritta, previa identificazione del richiedente, in presenza del dipendente addetto \_\_\_\_\_
- sottoscritta e presentata unitamente a copia fotostatica non autenticata di un documento di identità del sottoscrittore.

## Daniele Capra

Curriculum Vitae



### Informazioni personali

Residente in

Telefono

Email

Pec

Sito web

[www.danielecapra.com](http://www.danielecapra.com)

Dati anagrafici

Dati fiscali

### Esperienza professionale

2021	Docente Fondazione Ca' Foscari, Venezia
2015 → alla data attuale	Collaboratore Il Manifesto
2014 → alla data attuale	Docente European Cultural Academy / Venice Curatorial Course / School for Curatorial Studies, Venezia
2013 → alla data attuale	Docente Progetti FSE Cescot Veneto, Padova
2011 → alla data attuale	Collaboratore Artribune
2008 → alla data attuale	Curatore indipendente Musei, fondazioni, gallerie, associazioni e case editrici
2005 → alla data attuale	Collaboratore Quotidiani del Gruppo Espresso / GEDI
2013 → 2017	Collaboratore Venezie Post
2010 → 2013	Collaboratore Nordest Europa e Mapp
2003 → 2011	Caporedattore Nordest Exibart

### Istruzione e formazione

2005 Diploma di Pianoforte principale  
Conservatorio Statale di Musica Arrigo Petrollo, Vicenza

1996 Maturità scientifica  
Liceo Scientifico Statale Guglielmo Marconi, Conegliano

### Competenze personali

Lingua madre

Italiano

Inglese

Francese

Comprensione		Parlato		Prod. scritta
Ascolto	Lettura	Interazione	Prod. orale	
C1	C1	C1	C1	B2
A1	A2	A2	B2	A1

A1 e A2: Utente base - B1 e B2: Utente autonomo - C1 e C2: Utente avanzato  
Quadro Comune Europeo di Riferimento delle Lingue

Patente di guida

B

### Dichiarazioni

Consapevole delle sanzioni penali, nel caso di dichiarazioni non veritiere, di formazione o uso di atti falsi, richiamate dall'art. 76 del DPR 445/2000, dichiaro che quanto contenuto in questo curriculum vitae corrisponde a verità.

Dichiaro, altresì, di essere informato che i dati personali raccolti, saranno trattati, anche con strumenti informatici, esclusivamente nell'ambito del procedimento per il quale il presente curriculum vitae viene reso e che al riguardo competono al sottoscritto i diritti previsti nel Capo III del Regolamento (UE) 2016/679. A tal fine, pertanto, autorizzo il trattamento dei miei dati personali.

20 gennaio 2022

Dantele Capra  
