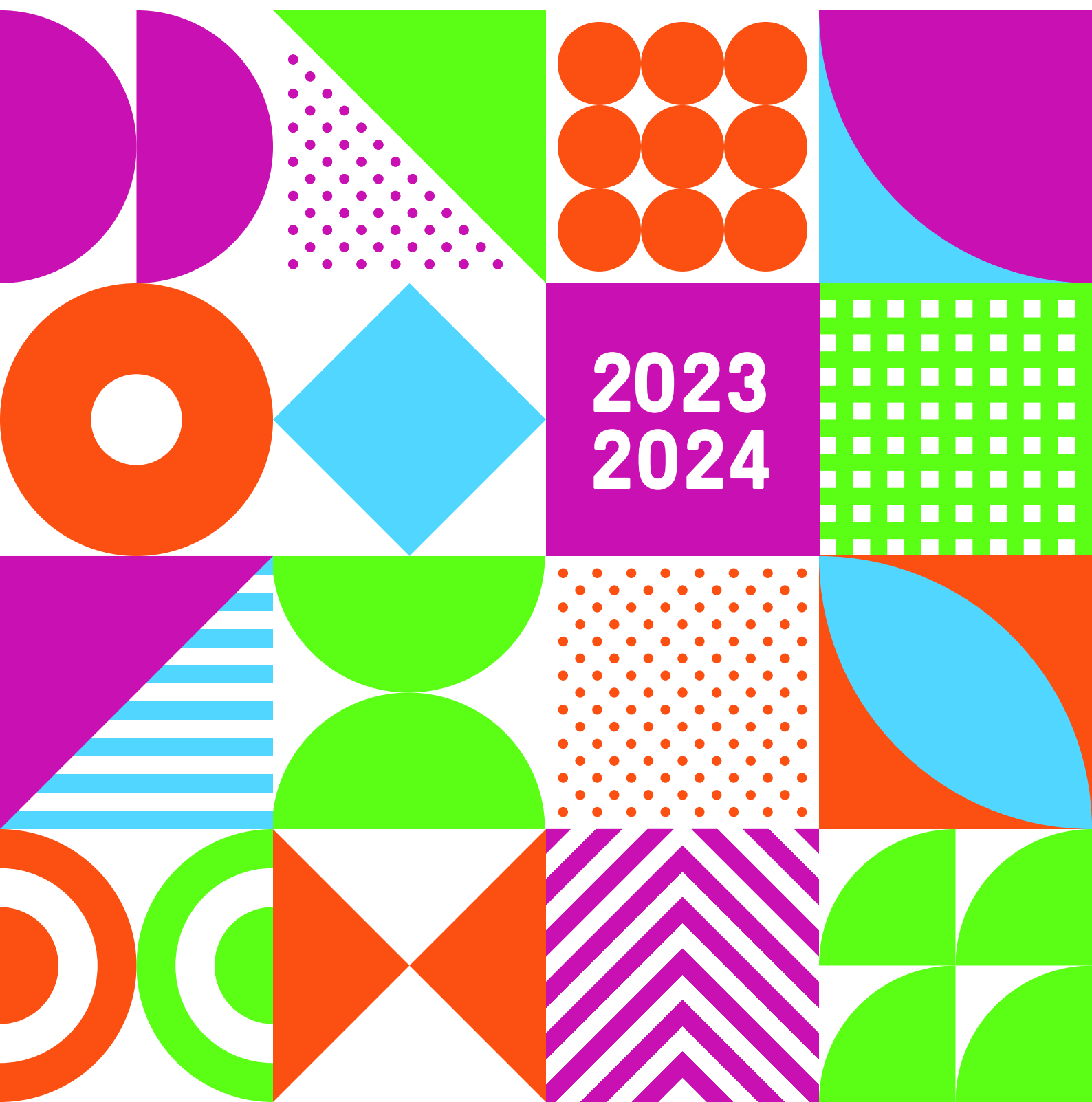




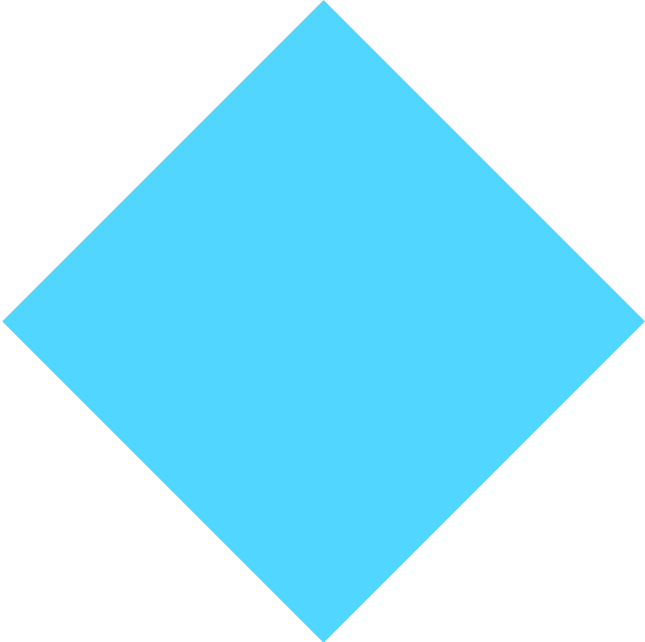
Area educazione e mediazione

# INSEGNARE AD ARTE

Attività e corsi di formazione

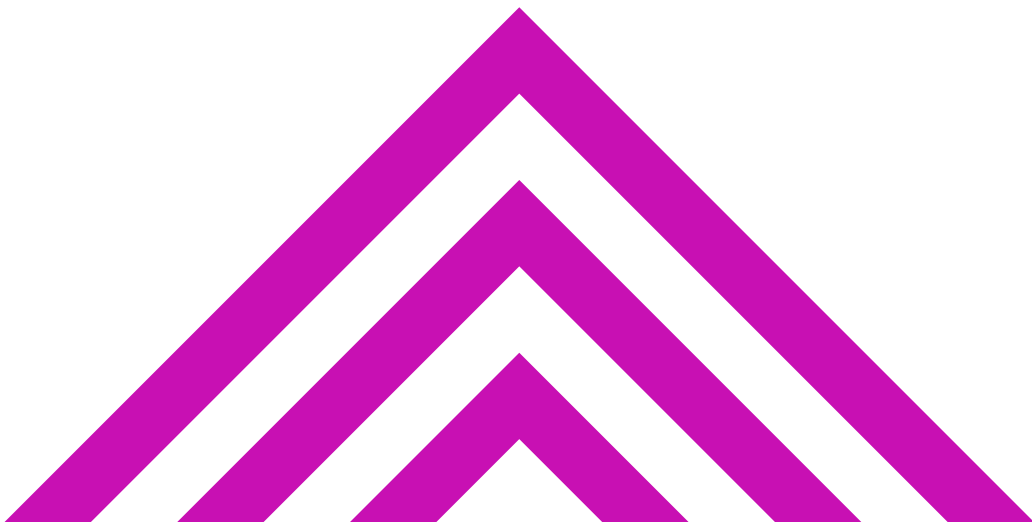






## INDICE

- 5 [Introduzione](#)
- 13 [Tecnica mista](#)
- 15 [Educare è Esistere](#)
- 17 [Esercizi di meraviglia](#)
- 19 [Officine Bauhaus](#)
  
- 21 [Informazioni](#)
- 23 [Modulo di iscrizione](#)
- 25 [Teacher Card Mart](#)





Essere curioso, curioso delle curiosità della vita, camminatore nella foresta della vita.

**Ettore Sottsass**



## **INTRODUZIONE**

L'arte e i suoi linguaggi rappresentano un elemento indispensabile per l'esperienza educativa: essa supera i limiti del quotidiano, genera stupore e permette di aprirsi al mondo in maniera piena e profonda; per questo svolge un importante ruolo nello sviluppo della persona e della società. Oltre a ciò l'arte può anche essere strumento per il benessere individuale e collettivo, non solo per quanto concerne gli aspetti estetici, ma anche per quelli psicofisici, emotivi e sociali.

È proprio in questa direzione che si dispiega il lavoro dell'Area educazione e mediazione culturale del Mart, promuovendo un collegamento tra arte contemporanea e vita quotidiana.

L'adesione ai principi della didattica costruttivista, per la promozione di un atteggiamento critico ed informato nei confronti delle dinamiche artistiche e degli stimoli estetici che provengono dal mondo, rappresenta, da sempre, un elemento di fondamentale importanza per il museo.

Il legame stretto e diretto con le opere d'arte è considerato una ricchezza nel panorama della formazione degli insegnanti e degli operatori culturali ed è per questo che le attività dell'Area Educazione si incentrano su di esso. Non soltanto perché ciò crea cultura, ma perché dona il piacere di stupirsi, di avere nuove idee, di scostarsi dalla realtà per osservarla da diversi punti di vista, di scorgervi scorci e possibilità impensati: caratteristiche fondamentali di un buon educatore.

Per questo il museo offre numerosi corsi di formazione, dedicati agli insegnanti di ogni ordine e grado, ai mediatori museali e culturali, agli educatori e agli studenti universitari e post-lauream.

Tutte queste attività sono riconosciute ai fini dell'aggiornamento sia dal Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca che dalla Provincia Autonoma di Trento; dello stesso riconoscimento godono i tradizionali percorsi guidati gratuiti alle principali esposizioni, riservati ai docenti per favorire la conoscenza approfondita delle mostre e le loro potenzialità educative, così come le attività di workshop per il pubblico.

Le proposte sono progettate in sintonia con le esposizioni che si alterneranno nelle tre sedi del Mart: la sede principale del museo, a Rovereto, la Casa d'Arte Futurista Depero e la Galleria Civica di Trento. Oltre ai corsi d'aggiornamento nelle sedi del Mart, i docenti possono avvalersi della consulenza dello staff dell'Area educazione e mediazione culturale per concordare attività di formazione direttamente presso il loro Istituto.

Un cordiale augurio a tutti per un gratificante anno scolastico 2023/2024.

Il Mart vi aspetta!

**Ornella Dossi**

Area educazione e mediazione

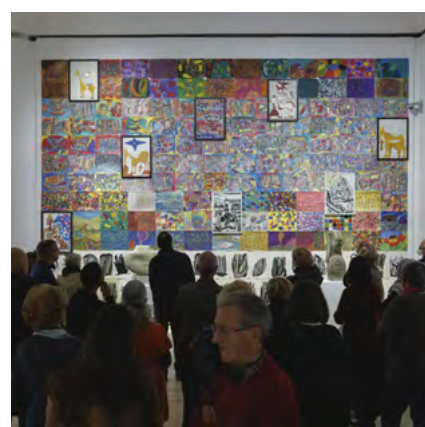
## CONSULENZA DIDATTICA. CORSI DI FORMAZIONE AD HOC

Da tempo il Mart offre a docenti, circoli pedagogici, scuole, istituti e associazioni la possibilità di avvalersi di consulenze didattiche mirate che permettono un costante e personalizzato rapporto scuola-museo per specifiche attività di formazione. Nel sistema scolastico odierno è sempre più marcata la necessità di un'educazione estetica, all'immagine e all'arte svolta nel rispetto delle più aggiornate e solide teorie pedagogiche. In quest'ottica, oltre alle proposte contenute in questa brochure, l'Area educazione e mediazione culturale è a disposizione per attivare corsi di aggiornamento e formazione dedicati a singole scuole e istituti e ad ogni altra realtà educativa in base a specifiche richieste ed esigenze. Gli incontri possono essere effettuati sia nelle sedi del Mart che direttamente nelle sedi scolastiche (anche le più decentrate!) che ne fanno richiesta. Negli anni scorsi sono state svolte consulenze formative con progetti su artisti presenti nelle raccolte del museo e nelle mostre temporanee, su ambiti specifici delle avanguardie, ambiti multidisciplinari collegati alle attività espositive del Mart oppure con versioni mirate dei corsi attivati al museo nell'ambito delle proposte "Insegnare ad arte". In ogni periodo dell'anno è pertanto possibile contattare l'Area educazione e mediazione culturale per concordare nuovi, possibili percorsi formativi.

## PERCORSI GUIDATI RISERVATI AD EDUCATORI E INSEGNANTI

In concomitanza con le principali esposizioni proposte quest'anno nelle sedi del Mart, si propongono percorsi guidati gratuiti riservati agli educatori e agli insegnanti del nido, della scuola dell'infanzia, primaria, secondaria di primo e di secondo grado. È obbligatoria la prenotazione presso l'Area Educazione: tel. 0464 454108; e-mail [education@mart.tn.it](mailto:education@mart.tn.it) Su richiesta viene rilasciato un certificato di partecipazione valido ai fini dell'aggiornamento.

Gli appuntamenti verranno comunicati via e-mail (a tutto l'indirizzo dell'Area Educazione), sul sito internet del museo e tramite facebook.



## OPEN DAY 2023 ONLINE: 14 SETTEMBRE 2023

Quest'anno, l'Open Day si tiene, in diretta streaming, giovedì 14 settembre 2023, alle 17:00. Il Mart, con i musei di Rovereto e della Vallagarina, presenta spunti sulle proprie iniziative a tutte le persone interessate e offre info, dettagli, chiarimenti, anche per programmare giornate intere al museo e attività ad hoc. Il link viene comunicato a seguito dell'iscrizione: [education@mart.tn.it](mailto:education@mart.tn.it).

## SABATO-DOCENTI: 23 SETTEMBRE 2023

Sabato 23 settembre 2023, è in programma al Mart (in contemporanea con gli altri musei di Rovereto) "Sabato-docenti", una giornata ricca di appuntamenti, approfondimenti e percorsi guidati gratuiti. Prenotazione obbligatoria online, direttamente dal sito [www.mart.tn.it/mostre-eventi](http://www.mart.tn.it/mostre-eventi), a partire dal 23 agosto 2023.

### **QUESTO, IL PROGRAMMA:**

#### **9:00-10:30**

Laboratorio *"Il Chroma Key"*

#### **11:00-12:00**

Presentazione del libro *"Educare è Esistere"* con Maryama Milena Gadioli

#### **13:30-14:30**

Visita guidata alla mostra *"Leonor Fini e Fabrizio Clerici: Insomnia"*

#### **14:40-16:40**

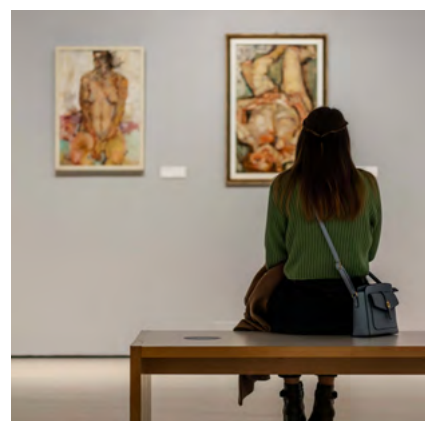
Laboratorio *"Typo Depero"*

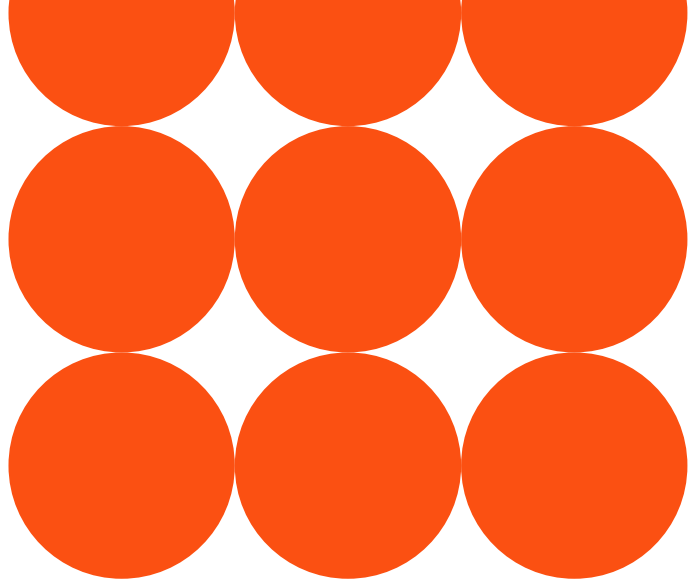
#### **14:40-15:40**

Incontro sul tema *"Educare alla meraviglia"* con Martina Londi e Cristiano Mirabello

#### **15:50-17:20**

Laboratorio *"La linea"*





## IO, L'ARTE E L'ESTETICA

### **Conferenze in streaming**

Il Mart è, dalla sua nascita, un luogo di ricerca pedagogica ed estetica. La nuova serie di incontri "Io, l'arte e l'estetica", certificata dal museo ai fini dell'aggiornamento, è prevista nell'autunno 2023 ed è dedicata a temi che ci stanno a cuore (l'arte, la sensibilità, l'estetica, il rapporto arte-spirito-meditazione, la pedagogia), grazie al coinvolgimento di studiose e ricercatori, docenti universitari, pedagogiste, artisti e filosofi.

Tutti gli incontri si tengono online di martedì, dalle 17:30 alle 19:00.

Prenotazione direttamente dal sito [www.mart.tn.it/mostre-eventi](http://www.mart.tn.it/mostre-eventi) a partire dal 17 settembre 2023.

### **17 ottobre 2023**

*Bruno Munari educatore. Pensieri e ispirazioni.*  
Beba Restelli

### **24 ottobre 2023**

*Hundertwasser. Educazione tra arte e lavoro.*  
Robert Zamboni

### **31 ottobre 2023**

*Arte e spirito in Joséphin Péladan.*  
Luca Sartore

### **7 novembre 2023**

*Wabi-sabi. L'accettazione della transitorietà e dell'imperfezione delle cose.*  
Shugo Echizenya

### **14 novembre 2023**

*Arte urbana nella San Pietroburgo contemporanea.*  
Cecilia Braziosi

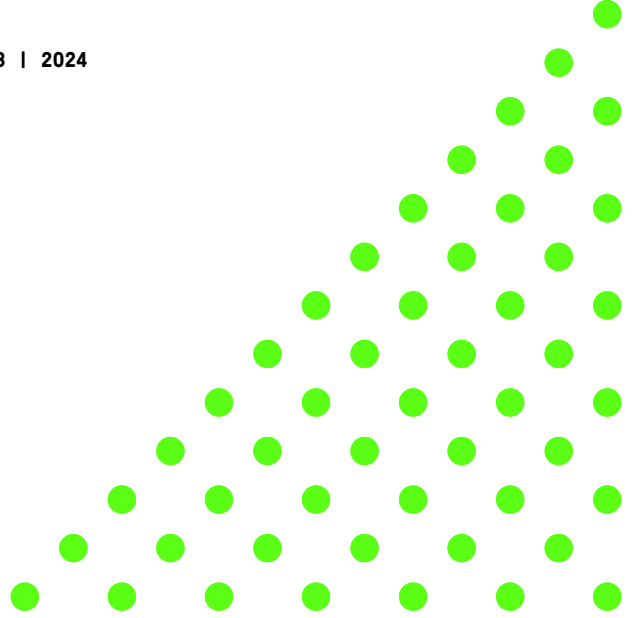
### **21 novembre 2023**

*Esercizi di Meraviglia. Esperienze per formative.*  
Marco Peri

### **28 novembre 2023**

*Il pensiero pedagogico di Robert Baden-Powell.*  
Diego Zanotti





## IO, L'ARTE E LA FILOSOFIA

### **Conferenze in presenza e in streaming**

Con la preziosa collaborazione del Dipartimento di Lettere e Filosofia dell'Università degli Studi di Trento, nasce un nuovo progetto certificato dal museo ai fini dell'aggiornamento, dedicato a temi che incrociano l'arte, la filosofia e l'estetica. Il curatore, Alberto Bedogné, ha selezionato filosofi e artisti che possono offrire utili spunti per tutti i docenti interessati e curiosi.

Tutti gli incontri si tengono di lunedì, dalle 17:30 alle 19:00.

Prenotazione direttamente dal sito [www.mart.tn.it/mostre-eventi](http://www.mart.tn.it/mostre-eventi) a partire dal 15 novembre 2023.

### **15 gennaio 2024, online e al Mart**

*Kunstwolle: Poliakoff, Riegl e la filosofia.*

Francesco Ghia

### **22 gennaio 2024, online e al Mart**

*Jakob Johann von Uexküll e l'apertura al mondo.*

Carlo Brentari

### **29 gennaio 2024, online e al Mart**

*Caos e catastrofe nell'arte.*

Stefania Caliendo

### **5 febbraio 2024, online**

*Filosofia in museo.*

Leonardo Caffo

### **12 febbraio 2024, online**

*Arte e filosofia: Betty Danon e Jung.*

Olimpia Di Domenico

### **19 febbraio 2024, online e al Mart**

*L'arte del tempo, il tempo dell'arte.*

Arcangelo Sassolino

## ULTERIORI ATTIVITÀ FORMATIVE PER DOCENTI, EDUCATORI, STUDENTI UNIVERSITARI E POST LAUREAM

Oltre ai corsi di aggiornamento, l'Area educazione e mediazione culturale propone, nel corso dell'anno scolastico, numerose altre occasioni formative per il pubblico: workshop con artisti, itinerari nelle mostre, laboratori serali e nei week-end... Ai docenti che vi partecipano, anche per questi appuntamenti, viene rilasciato l'attestato di frequenza qualora richiesto, ed è riservata la possibilità di iscrizione con tariffa ridotta. Il programma delle attività didattiche per il pubblico adulto può essere consultato, mese per mese, sul sito internet del Mart [www.mart.trento.it/martnews](http://www.mart.trento.it/martnews) [www.mart.trento.it/educazione](http://www.mart.trento.it/educazione)

## TEACHER CARD

Si tratta di una card personale che consente di godere in esclusiva di alcune facilitazioni all'interno delle sedi del Mart e che va incontro all'interesse dei docenti per le attività del museo, manifestando l'attenzione del Mart nei confronti degli insegnanti. Presentando la Teacher Card alla biglietteria si ha diritto ad un ingresso a tariffa ridotta a tutte le mostre ed esibendo la card al bookshop del Mart si ha diritto ad una riduzione su alcuni prodotti di editoria. Per il rinnovo, o per chi la richiede per la prima volta, è sufficiente compilare il modulo inserito nella parte relativa alla modulistica di questa brochure e consegnarlo alla biglietteria del museo o in Area educazione e mediazione culturale.

## MART MEMBERSHIP

### **Per informazioni**

0464 454169

[membership@mart.tn.it](mailto:membership@mart.tn.it)

[www.mart.trento.it/membership](http://www.mart.trento.it/membership)

## **SOSTENITORE DEL MART**

AZIENDA  
ASSOCIAZIONE  
MART CLUB

## **AMICO DEL MART**

YOUNG  
INDIVIDUAL  
FAMILY  
MARZIANO  
BENEFATTORE





Small white label with illegible text, likely providing information about the artwork.

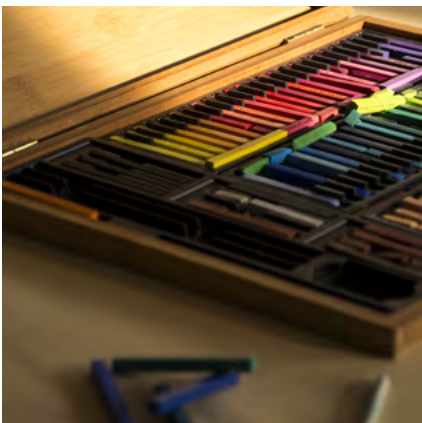




# TECNICA MISTA

## MILLE E UNO MODI PER ESPRIMERSI

Arte e creatività svolgono un ruolo fondamentale nell'ambito dell'educazione infantile ma spesso non vengono considerate degne di interesse da parte delle istituzioni scolastiche perdendo così l'opportunità di essere coltivate e approfondite come meritano. Il corso, attraverso la sperimentazione guidata di strumenti e supporti, invita i partecipanti a scoprire le infinite possibilità di espressione che si nascondono dietro alle tecniche artistiche più note offrendo spunti per il lavoro con bambini e ragazzi.



<b>DOVE</b>		MART, ROVERETO
<b>A CHI È RIVOLTO</b>		INSEGNANTI INFANZIA, PRIMARIA, MEDIATORI, EDUCATORI, STUDENTI UNIVERSITARI E POST LAUREAM
<b>N° ORE</b>		10
<b>QUANDO</b>		GIOVEDÌ 24 AGOSTO 2023 ORE 10.00-12.30 E 13.30-17.30 VENERDÌ 25 AGOSTO 2023 ORE 9.30-13.00.
<b>COSTO</b>		50
<b>MATERIALI</b>		I MATERIALI SONO MESSI A DISPOSIZIONE DAL MART

### RELATRICE

#### ANNA RAMERA

Dopo la laurea in Decorazione presso l'Accademia di Belle Arti SantaGiulia di Brescia si specializza con un Master in Servizi educativi per il patrimonio artistico presso l'Università Cattolica di Milano. È Responsabile dei Servizi Educativi presso

la Collezione Paolo VI - arte contemporanea di Concesio (BS) e docente di Pedagogia e Didattica dell'arte presso l'Accademia di Belle Arti SantaGiulia di Brescia. Da libera professionista progetta e conduce laboratori d'arte per le scuole.









# EDUCARE È ESISTERE

## SCUOLA, INTELLIGENZE PLURALI E BENESSERE

Con il “Piano scuola 4.0”, il MIUR incentiva la trasformazione degli spazi scolastici in ambienti innovativi di apprendimento: laboratori interattivi di didattica, benessere, tecnologia e creatività. Dopo esperienze a tu per tu con capolavori esposti al museo, il corso propone l’esplorazione di ipotesi didattiche analogiche e digitali, per il potenziamento del benessere scolastico sia degli alunni che del personale docente. Attraverso lavori individuali e di gruppo, nascono, così, visioni creative per operare all’interno della struttura complessa delle classi del nostro tempo. Un corso per immaginare e progettare la scuola di oggi e quella futura.



<b>DOVE</b>		MART, ROVERETO
<b>A CHI È RIVOLTO</b>		INSEGNANTI, MEDIATORI, EDUCATORI, STUDENTI UNIVERSITARI E POST LAUREAM
<b>N° ORE</b>		10
<b>QUANDO</b>		MERCOLEDÌ 30 AGOSTO 2023 ORE 14.00-18:00  GIOVEDÌ 31 AGOSTO 2023 ORE 10:00-12:30 E 13:30-17:00
<b>COSTO</b>		50
<b>MATERIALI</b>		I MATERIALI SONO MESSI A DISPOSIZIONE DAL MART

### RELATRICE

#### MARYAMA MILENA GADIOLI

Artista, arteterapeuta e mamma, si occupa da circa 20 anni di Educazione, Natura, Storytelling e Pedagogia Interculturale usando l'Arte e le Emozioni come terreno fertile su cui costruire una positiva consapevolezza di sé e della società. Per il suo lavoro educativo in Medio Oriente ha ricevuto l'Onoreficenza di International Ambassador for Peace.





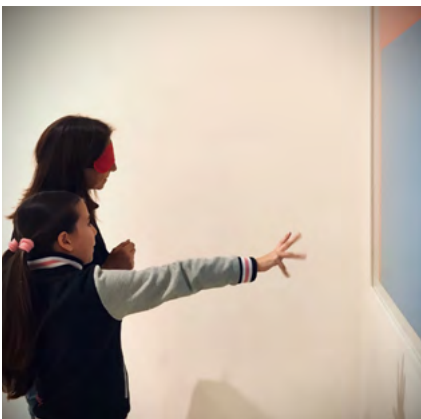
# ESERCIZI DI MERAVIGLIA


## APPRENDERE ATTRAVERSO L'ARTE.

Questo corso di formazione nasce per condividere un approccio comunicativo che mira a trasformare la lezione frontale in un'esperienza di conoscenza attiva e coinvolgente, basata sulla teoria dell'embodied cognition e sull'educazione dirompente.

Embodied cognition sostiene l'importanza di coinvolgere l'intero corpo nell'esperienza di conoscenza, non solo la mente, mentre l'educazione dirompente invita a superare gli schemi tradizionali dell'insegnamento, favorendo un cambio nelle pratiche didattiche per rendere le lezioni più efficaci e coinvolgenti per gli studenti.

L'approccio teorico/esperienziale di questo corso offre ai docenti l'opportunità di sperimentare e innovare il lavoro didattico quotidiano. È un invito per un nuovo modo di insegnare che favorisce il pensiero critico e la creatività.



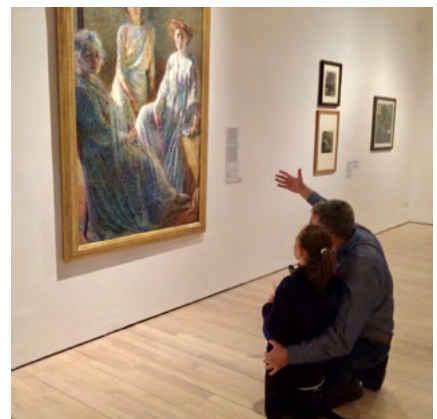
<b>DOVE</b>		MART, ROVERETO
<b>A CHI È RIVOLTO</b>		INSEGNANTI, MEDIATORI, EDUCATORI, STUDENTI UNIVERSITARI E POST LAUREAM
<b>N° ORE</b>		10
<b>QUANDO</b>		SABATO 30 SETTEMBRE 2023 ORE 14:00-18:00  DOMENICA 1 OTTOBRE 2023 ORE 10:00-12:30 E 13:30-17:00
<b>COSTO</b>		50
<b>MATERIALI</b>		I MATERIALI SONO MESSI A DISPOSIZIONE DAL MART

### RELATORE

#### MARCO PERI

Storico dell'arte, consulente educativo per musei e istituzioni culturali. Specializzato nella creazione, produzione e mediazione estetico-culturale, il suo lavoro si focalizza sulla sperimentazione di attività interdisciplinari tra arte e educazione. Progetta e sviluppa percorsi educativi per i musei e corsi di alta

formazione in museologia per operatori e insegnanti. Collabora abitualmente con musei, festival, istituzioni e associazioni nella cura e sviluppo di programmi culturali e nella creazione di risorse didattiche innovative. Insegna Fenomenologia delle arti contemporanee e collabora con il Master Museum Experience Design



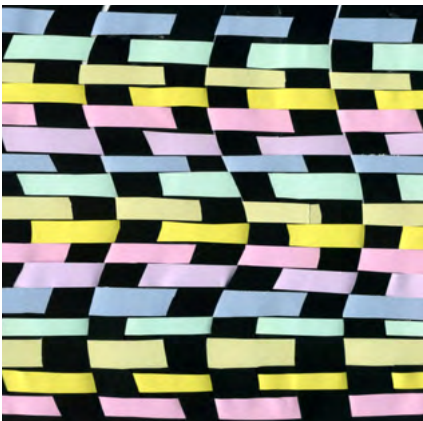
# B U H U S



# OFFICINE BAUHAUS

## ESPERIENZE LABORATORIALI PER UNA METODOLOGIA PROGETTUALE

Nella scuola del Bauhaus, dopo un corso propedeutico iniziale, gli studenti avevano la possibilità di sperimentare nei laboratori le conoscenze acquisite, sviluppando una propria metodologia progettuale. Questo corso si propone di stimolare conoscenze e sensibilità progettuali attraverso attività pratiche che attingono agli esercizi di vari laboratori Bauhaus: da quello di tessitura con intrecci di carta, lana e fili colorati, a quello dei metalli di Anni Albers per realizzare gioielli luccicanti da indossare. Altre sperimentazioni propongono costruzioni pop up ispirate agli insegnamenti di Vasilij Kandinskij, tratti dal libro *Punto linea superficie*, e marionette danzanti di carta ispirate al *Balletto Triadico* di Oskar Schlemmer. Al termine del corso, come avveniva al Bauhaus, i partecipanti stampano cartoline in stile e inventano costumi fantasiosi ed originali per la *Festa conclusiva*.



<b>DOVE</b>		MART, ROVERETO
<b>A CHI È RIVOLTO</b>		INSEGNANTI, MEDIATORI, EDUCATORI, STUDENTI UNIVERSITARI E POST LAUREAM
<b>N° ORE</b>		10
<b>QUANDO</b>		SABATO 18 NOVEMBRE 2023 ORE 14:00-18:00  DOMENICA 19 NOVEMBRE 2023 ORE 10:00-12:30 E 13:30-17:00
<b>COSTO</b>		50
<b>MATERIALI</b>		I MATERIALI SONO MESSI A DISPOSIZIONE DAL MART

### RELATRICE

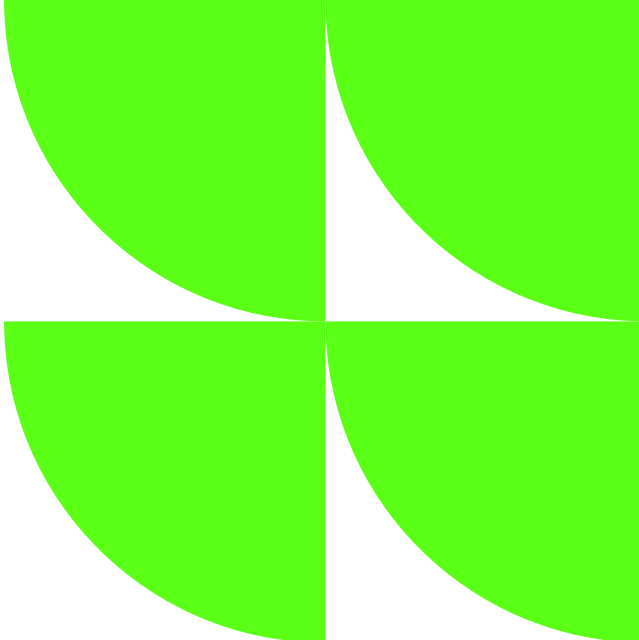
#### FABIA MASCIELLO

Architetta e docente di Arte e Immagine, progetta e conduce presso scuole, musei ed il Goethe Institut di Roma laboratori dedicati allo sviluppo della creatività e alla didattica dell'arte. Ha approfondito negli anni la conoscenza del Bauhaus e dei suoi protagonisti attraverso laboratori di tipografia,

tessitura della lana, costruzione di marionette ispirate a Oskar Schlemmer, pop up alla maniera di Kandinskij. Ha seguito un corso di formazione sul Vorkurs tenuto dal Bauhaus - Archiv di Berlino. Collabora con la rivista d'arte per bambini Dada per cui ha curato vari numeri, tra cui quello monografico dedicato al Bauhaus.







### MODALITÀ DI ISCRIZIONE

Per iscriversi ai corsi, compilare il modulo e inviarlo via e-mail [education@mart.tn.it](mailto:education@mart.tn.it) entro due settimane dalla data d'inizio dell'attività. L'accoglimento dell'iscrizione è garantito in base alla data della domanda.

### MODALITÀ DI PAGAMENTO

Dopo aver ricevuto conferma dell'effettiva possibilità di partecipazione da parte della segreteria dell'Area educazione e mediazione culturale via mail o telefonicamente, il pagamento va effettuato tassativamente entro 10 giorni dall'inizio dell'attività attraverso il sistema PagoPA o direttamente alla cassa del Mart.

**I partecipanti iscritti che non versano la quota richiesta entro i termini stabiliti, sono sostituiti secondo l'ordine delle domande di iscrizione pervenute.**



### INFORMAZIONI E PRENOTAZIONI

Mart Area educazione e mediazione  
corso Bettini, 43  
38068 Rovereto TN

**Per informazioni:**

Brunella Fait  
T. 0464 454108  
[education@mart.tn.it](mailto:education@mart.tn.it)

**Per opinioni e feedbacks:**

Ornella Dossi  
T. 0464 454159  
[o.dossi@mart.trento.it](mailto:o.dossi@mart.trento.it)





# MODULO DI ISCRIZIONE

Da inviare entro due settimane dalla data d'inizio dell'attività prescelta

via e-mail: [education@mart.tn.it](mailto:education@mart.tn.it)

oppure consegnare direttamente alla segreteria dell'Area educazione e mediazione

## **Il sottoscritto / la sottoscritta**

(Compilare in stampatello ed in modo leggibile)

Nome e cognome \_\_\_\_\_

Luogo di nascita \_\_\_\_\_

Provincia \_\_\_\_\_

Data di nascita \_\_\_\_\_

**Recapito /** Indirizzo \_\_\_\_\_

Provincia \_\_\_\_\_ CAP \_\_\_\_\_

E-mail \_\_\_\_\_

Telefono \_\_\_\_\_

Scuola, sede di servizio (specificare il nome, la sede della scuola e il telefono) \_\_\_\_\_

Materia insegnata \_\_\_\_\_

**Chiede di partecipare al corso** (specificare il titolo) \_\_\_\_\_

La partecipazione al corso è soggetta alle seguenti restrizioni:

1. Numero minimo e massimo di partecipanti
2. Invio modulo d'iscrizione entro due settimane dalla data d'inizio dell'attività prescelta
3. Fa fede la data del fax o della e-mail
4. I partecipanti iscritti che non pagano il corso entro i termini stabiliti, sono sostituiti secondo l'ordine delle domande di iscrizione pervenute, fino al raggiungimento del numero massimo di partecipanti previsto.

I corsi realizzati dal Mart, soggetto iscritto nell'elenco degli Enti accreditati per la formazione del personale insegnante della Scuola, sono riconosciuti dall'Amministrazione Scolastica Provinciale.

Ai sensi del decreto del 12 settembre 2012 del Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca, le iniziative di formazione realizzate dal Mart sono riconosciute in quanto Ente accreditato per la formazione e danno inoltre diritto, nei limiti previsti dalla normativa vigente, al riconoscimento dell'esonero dal servizio del personale della scuola che vi partecipa.

### Informativa privacy

La informiamo, ai sensi dell'art. 13 Reg. (UE) 2016/679, che Titolare del trattamento è **Mart – Museo di arte moderna e contemporanea di Trento e Rovereto** – C.F. 96016110221, P.IVA 01262530221 –, con sede legale in Rovereto, Corso Bettini 43. I Suoi dati personali, veicolati nella presente comunicazione di posta elettronica, sono trattati unicamente per finalità di contatto, amministrative, precontrattuali, contrattuali e di esecuzione delle prestazioni oggetto del rapporto contrattuale eventualmente in essere. Le modalità di trattamento includono procedure manuali ed informatiche. I Suoi dati personali verranno trattati solamente da Autorizzati, individuati da **Mart** e potranno essere comunicati a terzi "Responsabili del trattamento" ex art. 28 Reg. (UE) 2016/679 per finalità strettamente connesse all'operatività del servizio e nel rispetto del principio di minimizzazione, oppure ad autonomi Titolari per tutte le specifiche riguardo all'uso dei dati personali e ai diritti del dichiarante sono indicate nell'Informativa sul trattamento dei dati personali.

Data \_\_\_\_\_ Firma \_\_\_\_\_





# TEACHER CARD MART

Modulo di richiesta Teacher Card Mart da inviare:

via e-mail: [education@mart.tn.it](mailto:education@mart.tn.it)

oppure consegnare direttamente alla segreteria dell'Area educazione e mediazione o biglietteria del Mart

## **Il sottoscritto / la sottoscritta**

(Compilare in stampatello e in modo leggibile)

Nome e cognome \_\_\_\_\_

Qualifica all'interno della scuola (specificare) \_\_\_\_\_

Indirizzo privato \_\_\_\_\_

Località \_\_\_\_\_

Provincia \_\_\_\_\_ CAP \_\_\_\_\_

E-mail \_\_\_\_\_

Cellulare / Telefono fisso \_\_\_\_\_

## **Indicare la scuola in cui si presta attività e relativo indirizzo**

Nido Nome Scuola \_\_\_\_\_

Scuola dell'infanzia Indirizzo \_\_\_\_\_

Primaria Località / Provincia / CAP \_\_\_\_\_

Secondaria di I grado

Secondaria di II grado

### Informativa privacy

La informiamo, ai sensi dell'art. 13 Reg. (UE) 2016/679, che Titolare del trattamento è **Mart – Museo di arte moderna e contemporanea di Trento e Rovereto** – C.F. 96016110221, P.IVA 01262530221 –, con sede legale in Rovereto, Corso Bettini 43. I Suoi dati personali, veicolati nella presente comunicazione di posta elettronica, sono trattati unicamente per finalità di contatto, amministrative, precontrattuali, contrattuali e di esecuzione delle prestazioni oggetto del rapporto contrattuale eventualmente in essere. Le modalità di trattamento includono procedure manuali ed informatiche. I Suoi dati personali verranno trattati solamente da Autorizzati, individuati da **Mart** e potranno essere comunicati a terzi "Responsabili del trattamento" ex art. 28 Reg. (UE) 2016/679 per finalità strettamente connesse all'operatività del servizio e nel rispetto del principio di minimizzazione, oppure ad autonomi Titolari per tutte le specifiche riguardo all'uso dei dati personali e ai diritti del dichiarante sono indicate nell'Informativa sul trattamento dei dati personali.

Data \_\_\_\_\_ Firma \_\_\_\_\_ Timbro dell'istituto scolastico

**IL RILASCIO DELLA TEACHER CARD AVVIENE SOLO SE IL MODULO È COMPILATO IN MANIERA LEGGIBILE IN OGNI SUA PARTE E PROVVISORIO DEL TIMBRO DELL'ISTITUTO SCOLASTICO DI APPARTENENZA**





**Provincia autonoma di Trento**  
**Comune di Trento**  
**Comune di Rovereto**

**Mart**  
**Museo di arte**  
**moderna e contemporanea**  
**di Trento e Rovereto**

## **LE SEDI**

### **Mart**

C.so Bettini, 43  
38068 Rovereto, Tn  
Tel. 0464 438887

### **Casa d'Arte Futurista Depero**

Via Portici, 38  
38068 Rovereto, Tn  
Tel. 0464 431813

### **Galleria Civica, Trento**

ADAC – Archivio trentino  
Documentazione Artisti Contemporanei  
Via Belenzani 44, 38122 Trento  
Tel. 0461 985511

### **Consiglio di amministrazione**

*Presidente*  
Vittorio Sgarbi

*Vicepresidente*  
Silvio Cattani

*Consigliera*  
Dalia Macii

*Direttore*  
Diego Ferretti

### **Area educazione**

*Responsabile*  
Carlo Tamanini

Annalisa Casagrande  
Ornella Dossi  
Brunella Fait

*Redazione testi e*  
*coordinamento dei progetti di*  
*formazione e consulenza*  
Ornella Dossi

### **Documentazione fotografica**

Archivio fotografico Mart  
Archivio del '900 Mart  
Jacopo Salvi, 2023  
Milena Gadioli  
Fabia Masciello  
Marco Peri  
Anna Ramera

### **Progetto grafico**

Cesaretti & Polizzi – Graphic Design Studio

### **Comitato scientifico**

Stefano Bruno Galli  
Giordano Bruno Guerri  
Emilio Mazzoli  
Riccardo Muti  
Moni Ovadia





Mart  
C.so Bettini, 43  
38068 Rovereto, Tn  
Tel. 0464 438887

[www.mart.tn.it](http://www.mart.tn.it)