

# carla manea, illustrator



www.carlamanea.com

<https://www.behance.net/CarlaManea>

Professione attuale:

Gestione e realizzazione di albi illustrati per l'editoria e narrativa rivolta all'infanzia, adolescenti e adulti, copertine di libri, manifesti, brochure in digitale e analogico

Dal 2013 ad oggi

Insegna illustrazione alla Scuola Comics di Padova.  
Realizza laboratori per biblioteche e scuole d'infanzia.

ACCADEMIA  
ARTI FIGURATIVE

Dicembre'04 - Marzo'08

Illustratrice free lance e graphic designer per l'agenzia di comunicazione Clorofilla s.r.l. (VI)

Dicembre'03 - Dicembre'04

Web designer per E-Side s.r.l. web agency (VI). Progettazione interfaccia, sviluppo e aggiornamento siti, loghi, immagine coordinata, materiale cartaceo Stage presso E-Side s.r.l. svolto all'interno del progetto IAL

Luglio - Ottobre 2003

Publicazioni

Ha pubblicato per varie case editrici italiane e straniere tra le quali Mondadori, Il Battello a Vapore, Dea Planeta, Giunti, Edizioni Corsare, il Gruppo Periodici San Paolo Il Giornalino - Super G - Gbaby, (regolarmente, per diversi anni) Famiglia Cristiana - San Paolo Editore, Il Pozzo di Giacobbe, Buk Buk, Paoline Ed. Libri, Baldini&Castoldi, Garzanti Editori, Eli La Spiga, Rue des Enfants (Fr), Berg Publisher (Uk), Patakis (Grecia), Agaworld (Corea), Festos-EMSE Edapp, (Spagna) collana di libri allegati a El Pais e La Vanguardia, e molti altri...

Esposizioni

Espone i suoi lavori in mostre collettive in Italia e all'estero.  
Presente a Inchiostro Festival 2019 e a Pawchewgo - Milano mostra mercato. Draw job: mostra itinerante Tapirulan - Cremona; Zoo - Bologna; Studio d'Arte Andromeda- Trento 2019.  
"30x30" all'interno di Illustri festival 2017, al M.u.f. di Lucca, I Colori del Sacro, Museo Diocesano (PD) diverse edizioni. Selezionata nel 2014 dall'AlE (Associazione Italiana Editori) con 'Chicca' nei 100 albi imperdibili, sez. ragazzi - Bologna Children's Bookfair) per citarne alcune.

Studi

1990/91

Maturità artistica Liceo Artistico statale Martini di Schio (VI) - (48/60)

1991/92

Quinto anno integrativo presso l'Istituto R. Rompato Schio (VI)

1992/95

Diploma di illustratrice a Milano presso la Scuola del Fumetto.  
Scuola triennale, valutazione 9/10

2003

Attestato di Graphic multimedia and web designer degree (f.s.e.) IAL Vicenza, riconosciuto da Regione Veneto. Tot. ore 920 (360 of stage)

Dal 2007 ad oggi

Partecipazione ai corsi di perfezionamento di A. L. Cantone e J. Zabala presso la Fabbrica delle Favole (Macerata) e alla scuola di Sarmede con i corsi di Paolo Canton (editore di Topipittori) di PL1 E PL2 (progettare libri 1 e 2).

Competenze digitali e analogiche

Photoshop, InDesign, Illustrator. Tecniche pittoriche miste: Collage, Acrilico, Acquerello, Lineolum