

DICHIARAZIONE SOSTITUTIVA
(artt. 46 e 47 del D.P.R. 28 dicembre 2000, n. 445)

Con la presente, io sottoscritto CIRESA MARTA nato/a a _____
il _____ Codice Fiscale _____ residente in _____
Piazza/via _____ in qualità di:

- Legale rappresentante
della Ditta/Ente CIRESA MARTA
con sede in VALEGGIO SUL MINCIO (VR)
Codice Fiscale CRSMRT67H63L567Q Partita IVA 04298820236
- Lavoro autonomo professionale/Libero professionista
 Lavoro autonomo occasionale/Diritti d'autore

consapevole delle sanzioni penali, nel caso di dichiarazioni non veritiere, di formazione o uso di atti falsi, richiamate dall'articolo 76 del D.P.R. 28 dicembre 2000, n. 445, nonché della decadenza dai benefici conseguenti al provvedimento eventualmente emanato sulla base della dichiarazione non veritiera, qualora dal controllo effettuato emerga la non veridicità del contenuto di taluna delle dichiarazioni rese

DICHIARO

che nei miei confronti non ricorre alcuna delle ipotesi di incompatibilità previste dagli articoli 39 septies, comma 3 e 39 novies della legge provinciale 19 luglio 1990, n. 23 e ss. mm, nonché dall'art. 53 bis della legge provinciale 3 aprile 1997, n. 7, ed in particolare:

- a) di essere collocato in quiescenza
 di non essere collocato in quiescenza
- b) che non ho in corso un rapporto di lavoro dipendente con il Museo d'Arte Moderna e Contemporanea di Trento e Rovereto
 che ho in corso un rapporto di lavoro dipendente con il Museo d'Arte Moderna e Contemporanea di Trento e Rovereto
- c) che non sono mai stato dipendente presso il Museo d'Arte Moderna e Contemporanea di Trento e Rovereto
 che sono stato dipendente presso il Museo d'Arte Moderna e Contemporanea di Trento e Rovereto dal _____ al _____
- d) che non sono in conflitto di interesse con il Museo d'Arte Moderna e Contemporanea di Trento e Rovereto
- e) che non sono parente o affine entro il terzo grado del Direttore del Museo d'Arte Moderna e Contemporanea di Trento e Rovereto o del soggetto competente ad affidare l'incarico
- f) che non sono componente di comitati e organismi collegiali che svolgono compiti rientranti nell'incarico che mi si intende affidare
- g) che non sono rappresentante legale di società che negli ultimi dodici mesi ha ricevuto incarichi dal Museo d'Arte Moderna e Contemporanea di Trento e Rovereto;
 che sono rappresentante legale di società che negli ultimi dodici mesi ha ricevuto incarichi dal Museo d'Arte Moderna e Contemporanea di Trento e Rovereto - indicare la ragione o la denominazione sociale _____
- h) di non essere titolare di cariche/incarichi presso ente di diritto privato finanziato o regolato dalla pubblica amministrazione
 di essere titolare di cariche presso ente di diritto privato o regolato dalla pubblica amministrazione - specificare quale _____
- i) di non svolgere attività professionale
 di svolgere attività professionale - specificare quale ATELIERISTA

Relativamente alla società di cui ho la rappresentanza legale, dichiaro che la stessa non è in conflitto di interesse con il Museo d'Arte Moderna e Contemporanea di Trento e Rovereto.

In fede.

Data, 24/3/2020


Firma Marta Ceresa

Ai sensi dell'articolo 38 del D.P.R. 28 dicembre 2000, n. 445, la presente dichiarazione è stata:

- sottoscritta, previa identificazione del richiedente, in presenza del dipendente addetto _____
 sottoscritta e presentata unitamente a copia fotostatica non autenticata di un documento di identità del sottoscrittore.

INFORMAZIONI PERSONALI

Ciresa Marta

 <https://www.facebook.com/marta.ciresa>ESPERIENZA
PROFESSIONALE

-
- 2013–alla data attuale **Docente universitario a contratto/docente universitaria a contratto**
Accademia di Belle Arti di Verona
Corso di Pratiche creative per l'infanzia. Biennio specialistico "Atelier direction. Mediazione culturale dell'arte
- 2014–2019 **Docente universitario a contratto/docente universitaria a contratto**
Università degli studi di Verona, Dipartimento Scienze Umane
Corso di Perfezionamento "Promuovere l'educazione artistica nella Scuola dell'Infanzia e nella Scuola Primaria"
- 2014–alla data attuale **Libera professionista con attività di progettazione e conduzione di laboratori presso Scuole dell'Infanzia, Scuole Primarie e Secondaria di primo grado. Conduzione di laboratori e workshop rivolti sia a bambini che ad adulti di ambito artistico e creativo e sulla produzione di carta fatta a mano presso Musei, eventi, associazioni, ecc. Corsi di disegno, pittura e pratiche artistiche e creative per adulti e per bambini.**
2020: IC Lugagnano di Sona
2019 : IC Manzoni Golosine Verona
IC Don Milani, Sommacampagna-VR
IC Volta Mantovana, MN
IC Graziella Murari, Valeggio sul Mincio VR
Associazione Culturale Valtenesi, BS
- 01/2018–04/2018 **Formatrice**
IC 1 Pescantina (VR) e IC "D. Alighieri" Sant'Ambrogio di Valpolicella (VR)
Corso di Formazione teorico/pratico di Arte per docenti della scuola primaria e secondaria di primo grado "Arte,corpo,gesto,segno"
-L'esperienza tattile ed espressiva nella pratica del disegno e nella produzione ed uso del colore
-Il corpo in movimento e la traccia, aspetti espressivi del segno
-Ritratto e autoritratto
-La forma del libro come contenitore del racconto di sé

- 29/09/2018–06/10/2018 **Formatrice**
 Cooperativa Sociale Cultura e Valori, Via Bramante,15 Verona
 Corso di Formazione teorico/pratico per insegnanti della scuola dell'infanzia FISM Verona "Teoria dei laboratori creativi" sulla progettazione di attività di laboratorio con attività artistiche e creative per i bambini della Scuola dell'infanzia
- 02/2018 **Corso Formazione per docenti Scuola dell'infanzia "Una storia dentro un quadro"**
 FISM Rovigo
 Corso di formazione teorico/pratico per insegnanti della scuola dell'infanzia sulla fruizione delle immagini delle opere d'arte e sulla progettazione di esperienze artistico creative a partire dai linguaggi e dalle tecniche artistiche.
- 2014–2014 **Tutor didattico**
 Università degli studi di Verona e Accademia di Belle Arti di Verona
 Attività di tutoring per corsisti PAS presso Accademia di Belle Arti di Verona
- 2008–alla data attuale **Atelierista - Coordinatrice area "Atelier creativi- Proposte per le scuole" e "Atelier estivi"**
 Fondazione Accademia di Belle Arti di Verona
 - Progettazione e conduzione di attività didattiche rivolte alle scuole dell'infanzia, scuole primarie e secondarie di primo e secondo grado.
 I laboratori per le scuole si propongono di avvicinare e fare sperimentare ai bambini e ai ragazzi tecniche artistiche e creative diversificate utilizzando anche i torchi calcografici dell'aula di incisione per le esperienze di stampa.
 Gli Atelier estivi "Un'estate a colori" si strutturano in turni settimanali nel periodo estivo con attività di laboratori a tema.
 - Dal 2016 ad oggi Laboratori dell'Accademia per KidsUniversity Verona
 -Dal 2015 ad oggi Laboratori dell'Accademia per i più giovani ArtVeronaYoung presso la fiera di ArtVerona
 - Dal 2014 ad oggi Laboratori dell'Accademia per l'evento Tocati-Festival internazionale dei giochi di strada a Verona
 - 2012 Progettazione e conduzione atelier creativi sul tema della carta (carta fatta a mano, stampa, libro d'artista) nel corso di Formazione e aggiornamento "La carta e le sue potenzialità estetiche" presso l'Accademia di Belle Arti di verona
 -2006-2008 Progettazione e conduzione di laboratori rivolti a bambini e ragazzi con vista guidata alle immagini per l'edizione itinerante della Mostra internazionale d'illustrazione per l'infanzia "Le immagini della fantasia" presso la Galleria d'Arte Moderna Palazzo Forti. .
 -2006 Attività didattiche per bambini e ragazzi presso Fiera Cavalli (Cuore Verde-Vivai Giambenini)
- 2010–alla data attuale **Artista Collaboratrice MUS-E Verona ONLUS, con progettazione e conduzione di laboratori tesi a favorire la comunicazione e l'integrazione attraverso i linguaggi non verbali (arte visiva)**
 Associazione Mus-e ONLUS, Lungadige Capuleti 1/A, Verona
 Progettazione e conduzione di laboratori per classi della scuola primaria in collaborazione con artisti di diverse aree artistiche (musica, teatro, movimento) volti a favorire l'integrazione culturale e la comunicazione attraverso i linguaggi non verbali
- 2017–2018 **Atelierista**
 MART di Rovereto

Conduzione di workshop per adulti su tecniche di produzione di manufatti di carta a mano con carta riciclata esplorandone le potenzialità estetiche volte anche alla possibilità di realizzare piccoli libri d'artista.

- 2018–2019 **Atelierista**
FABRIANO Boutique Verona
 Conduzione del workshop "FareCarta" rivolto ad adulti sulla produzione di carta fatta a mano da carta riciclata e piccoli libri d'artista
 Conduzione del Workshop "Creazione del colore per adulti sulla produzione di acquerelli con pigmenti e realizzazione di una raccolta di elaborati ispirati al mondo vegetale in forma di taccuino.
- 2013–2016 **Supplenze provvisorie Educazione Artistica (A28) Scuola secondaria di secondo grado**
- 2006–2014 **Operatrice didattica, progettazione e conduzione laboratori artistici e creativi per le scuole, eventi, associazioni. Conduzione corsi di disegno, pitture, pratiche artistiche/creative rivolti a bambini e ad adulti.**
- 2007–alla data attuale **Docente dei Corsi di Disegno e Pittura presso l'Università del Tempo Libero di Valeggio sul Mincio (VR)**
 Comune di Valeggio sul Mincio (VR)
- 2015–alla data attuale **Docente del Corso di disegno e pittura presso il C.E.A. di Villafranca di Verona**
 C.E.A. Via Prina, 61, Villafranca di Verona
- 2013–alla data attuale **Operatrice didattica/guida presso il Parco Giardino Sigurtà**
 Associazione Verdi Intenti (VR)
- 2000–2014 **Docente del Corso di disegno e pittura presso il C.E.A. di Valeggio sul Mincio (VR)**
- 2006–2016 **Responsabile attività artistico-creative e ricreative presso Centri Estivi Tangram di Valeggio s/M**
 Cooperativa Tangram ONLUS, via del Fante 22, Valeggio s/M
- 2016 **Atelierista**
Lino's Type Verona
 Conduzione di workshop sulla produzione della carta fatta a mano con impasti di carta riciclata e sperimentazioni sul libro d'artista
- 2018 **Atelierista**
Biblioteca Civica di Verona
 Attività di laboratorio "Per gioco" sul tema dell'illustrazione per bambini, ragazzi, adulti
- ISTRUZIONE E FORMAZIONE**
-
- 2012 **Formazione triennale Counseling Relazionale (PNL Sistemica)**
- 2010 **Diploma accademico di secondo livello in Arti Visive e discipline dello Spettacolo. Indirizzo PITTURA** **Votazione 110/110lode**

Accademia di Belle Arti "G. B. Cignaroli" Verona

2008 Diploma accademico di primo livello in Arti visive e Discipline dello Spettacolo. Indirizzo PITTURA. votazione 110/110
Accademia di Belle Arti "G.B. Cignaroli" Verona

1986-1991 Facoltà di Architettura presso IUAV di Venezia- Studi interrotti per maternità-

1986 Diploma di Maturità Artistica -Sezione Architettura- votazione 52/60
Istituto d'Arte "N. Nani" verona

COMPETENZE PERSONALI

Lingua madre italiano

Lingue straniere

	COMPRESIONE		PARLATO		PRODUZIONE SCRITTA
	Ascolto	Lettura	Interazione	Produzione orale	
inglese	A2	B1	A2	A2	A2

Livelli: A1 e A2: Utente base - B1 e B2: Utente autonomo - C1 e C2: Utente avanzato
Quadro Comune Europeo di Riferimento delle Lingue - Scheda per l'autovalutazione

Competenze comunicative Possiedo buone competenze comunicative e relazionali con sensibilità all'ascolto maturata nella mia esperienza come docente di disegno e pittura e altre attività con soggetti di età diverse. Significativo in questo senso anche il percorso di formazione nell'ambito della PNL e del Counseling che mi hanno dotata di conoscenze e strumenti molto utili nel mio lavoro

Competenze organizzative e gestionali Capacità di coordinare e gestire gruppi di bambini, ragazzi e adulti in attività laboratoriali, didattiche e di formazione in ambito artistico e creativo.

Competenze professionali Buone competenze in settori diversi di ambito artistico: disegno, pittura, tecniche grafiche, scultura base e illustrazione.
Capacità di progettazione e conduzione di percorsi di formazione in campo artistico e creativo per insegnanti, operatori, educatori

Competenze digitali

AUTOVALUTAZIONE				
Elaborazione delle informazioni	Comunicazione	Creazione di Contenuti	Sicurezza	Risoluzione di problemi
Utente autonomo	Utente autonomo	Utente base	Utente base	Utente base

Competenze digitali - Scheda per l'autovalutazione