

## INFORMAZIONI PERSONALI

Nome **SALA CARLO**  
Indirizzo  
Telefono  
Fax  
E-mail  
  
Nazionalità italiana  
Data di nascita 23/11/1984

Critico d'arte, curatore e docente

## ESPERIENZA LAVORATIVA

- **Date (da – a)** Marzo 2016 - in corso
- **Nome datore di lavoro** Università IUAV, Venezia
- **Tipo di impiego** Docente
- **Principali mansioni e responsabilità** Docente di "Storie di Fotografia" al Master in Photography
  
- **Date (da – a)** febbraio 2013 - in corso
- **Nome datore di lavoro** Treviso Ricerca Arte - Ca' dei Ricchi, Treviso
- **Tipo di impiego** Membro del comitato scientifico e curatore
- **Principali mansioni e responsabilità** Consulente per la programmazione, membro del team curatoriale, curatore della pubblicazioni, docente nelle attività di formazione
  
- **Date (da – a)** gennaio 2012 - in corso
- **Nome datore di lavoro** Fondazione Francesco Fabbri Onlus
- **Tipo di impiego** Curatela Premio Francesco Fabbri per le Arti Contemporanee
- **Principali mansioni e responsabilità** Curatela Premio, presidente della Giuria, curatela del catalogo
  
- **Date (da – a)** giugno 2011 - in corso
- **Nome datore di lavoro** Fondazione Francesco Fabbri Onlus
- **Tipo di impiego** Direzione artistica Festival F4 / Un'idea di Fotografia
- **Principali mansioni e responsabilità** Direzione artistica Festival, curatela esposizioni e pubblicazioni scientifiche
  
- **Date (da – a)** gennaio 2011 - in corso
- **Nome datore di lavoro** Fondazione Francesco Fabbri Onlus
- **Tipo di impiego** Comitato curatoriale con delega alle arti visive - comitato scientifico

- **Principali mansioni e responsabilità** Curatela esposizioni, coordinamento workshop di formazione, curatela pubblicazioni scientifiche e catalogo mostre
- **Date (da – a)** giugno - agosto 2017
- **Nome datore di lavoro** Festival Art Stays, Città di Ptuj, Ministero cultura sloveno
- **Tipo di impiego** Curatore
- **Principali mansioni e responsabilità** Membro del team di curatori del Festival, coautore del catalogo
- **Date (da – a)** maggio - giugno 2017
- **Nome datore di lavoro** Mediterranea 18 - Young Artist Biennale, Tirana
- **Tipo di impiego** Curatore
- **Principali mansioni e responsabilità** Curatore evento collaterali
- **Date (da – a)** Gennaio 2010 a giugno 2011
- **Nome datore di lavoro** Comitato regionale per il centenario dalla nascita di Toni Benetton - Regione Veneto
- **Tipo di impiego** Curatore e Membro del Comitato Scientifico
- **Principali mansioni e responsabilità** Curatore delle esposizioni, curatore dei volumi di studio editi da Allemandi, relatore dei convegni di studio
- **Date (da – a)** 29 agosto a 21 novembre 2010
- **Nome datore di lavoro** Regione del Veneto - Fondazione La Biennale di Venezia
- **Tipo di impiego** Curatore Padiglione Venezia, Giardini di Castello
- **Principali mansioni e responsabilità** Curatela del Padiglione, curatore del catalogo autore dei testi critici con Nico Stringa
- **Date (da – a)** Gennaio 2009 a dicembre 2014
- **Nome datore di lavoro** Reteventi Cultura - Provincia di Treviso
- **Tipo di impiego** Consulente e Curatore
- **Principali mansioni e responsabilità** Consulente della programmazione e curatore del palinsesto di mostre "Arte in Rete"

## ALTRO

- **Date (da – a)** dicembre 2004 a oggi
- **Nome datore di lavoro** Ordine nazionale dei giornalisti - Albo regionale del Veneto (elenco pubblicisti)
- **Tipo di impiego** Iscritto
- **Principali mansioni e responsabilità** Attività di critica d'arte continuativa per riviste di settore e generaliste (Arte In, Mug Magazine, Artribune, Areo, ecc.)

## PUBBLICAZIONI

Suoi saggi e testi critici sono apparsi in oltre ottanta pubblicazioni scientifiche e cataloghi editi, tra gli altri, da Allemandi, Marsilio, Mimesis, Bruno Mondadori e Skira.

**PAOLO ZOLA** nato a **TREVISO**  
in via **M. TA. DI LUNA 10**  
Legale rappresentante **\_\_\_\_\_**

**Ufficio Fisco-partita NA** con sede in  
\_\_\_\_\_ delle sanzioni penali, nel caso di dichiarazioni non veritiere,  
previste dall'articolo 76 del D.P.R. 28 dicembre 2000, n. 445,  
conseguenti al provvedimento eventualmente emanato sulla  
base di quanto, qualora dal controllo effettuato emerge la non veridicità del  
presente atto

**DICHIARO**

che non sono alcuna delle ipotesi di incompatibilità previste dagli articoli 30  
e 31 della legge provinciale 19 luglio 1990, n. 23 e ss. mm, nonché  
della legge provinciale 5 aprile 1997, n. 7, ed in particolare:

1) non essere collocato in quiescenza;  
2) non aver un rapporto di lavoro dipendente con il Museo d'Arte Moderna e  
Contemporanea di Trento e Rovereto;

3) non aver un rapporto di lavoro dipendente con il Museo d'Arte Moderna e  
Contemporanea di Trento e Rovereto;  
4) non essere stato dipendente presso il Museo d'Arte Moderna e Contemporanea di  
Trento e Rovereto;

5) non aver un rapporto di lavoro dipendente presso il Museo d'Arte Moderna e Contemporanea di Trento e  
Rovereto al \_\_\_\_\_;  
6) non aver un rapporto di interesse con il Museo d'Arte Moderna e Contemporanea di Trento  
e Rovereto e infine entro il terzo grado del Direttore del Museo d'Arte Moderna e  
Contemporanea di Trento e Rovereto o del soggetto competente ad affidare l'incarico;

7) non essere un rappresentante di comitati e organismi collegiali che svolgono compiti rientranti  
in quelli affidati;

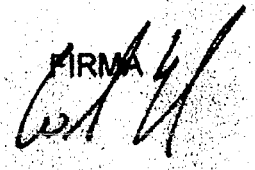
8) non essere il rappresentante legale di società che negli ultimi dodici mesi ha ricevuto  
incarichi dal Museo d'Arte Moderna e Contemporanea di Trento e Rovereto;

9) non essere il rappresentante legale di società che negli ultimi dodici mesi ha ricevuto incarichi  
dal Museo d'Arte Moderna e Contemporanea di Trento e Rovereto (indicare la ragione o la  
\_\_\_\_\_);

10) non essere titolare di cariche presso ente di diritto privato o regolato dalla  
legge (specificare quale) \_\_\_\_\_;

di svolgere attività professionale (specificare quale) \_\_\_\_\_

Il sottoscritto di cui ho la rappresentanza legale, dichiaro:  
1) non avere un rapporto di interesse con il Museo d'Arte Moderna e Contemporanea di

FIRMA  


Il presente atto, sulla cui veridicità la presente dichiarazione è stata  
fornita, è stato redatto dal sottoscritto  
in presenza di \_\_\_\_\_ e \_\_\_\_\_ e di un documento di identità del sottoscrittore.