

**DICHIARAZIONE SOSTITUTIVA**  
(artt. 46 e 47 del D.P.R. 28 dicembre 2000, n. 445)

Con la presente, io sottoscritto JOICE HELEN DE O. PEREIRA nato/a a BRASILE  
il 17.4.1975 Codice Fiscale DLVJHL75D57Z608# residente in \_\_\_\_\_  
Piazza/via \_\_\_\_\_ - In qualità di:

- Legale rappresentante  
della Ditta/Ente \_\_\_\_\_  
con sede in \_\_\_\_\_  
Codice Fiscale \_\_\_\_\_ Partita IVA \_\_\_\_\_
- Lavoro autonomo professionale/Libero professionista
- Lavoro autonomo occasionale/Diritti d'autore

consapevole delle sanzioni penali, nel caso di dichiarazioni non veritiere, di formazione o uso di atti falsi, richiamate dall'articolo 76 del D.P.R. 28 dicembre 2000, n. 445, nonché della decadenza dai benefici conseguenti al provvedimento eventualmente emanato sulla base della dichiarazione non veritiera, qualora dal controllo effettuato emerga la non veridicità del contenuto di taluna delle dichiarazioni rese

**DICHIARO**

che nei miei confronti non ricorre alcuna delle ipotesi di incompatibilità previste dagli articoli 39 septies, comma 3 e 39 novies della legge provinciale 19 luglio 1990, n. 23 e ss. mm, nonché dall'art. 53 bis della legge provinciale 3 aprile 1997, n. 7, ed in particolare:

- 7 a)  di essere collocato in quiescenza  
 di non essere collocato in quiescenza
- b)  che non ho in corso un rapporto di lavoro dipendente con il Museo d'Arte Moderna e Contemporanea di Trento e Rovereto  
 che ho in corso un rapporto di lavoro dipendente con il Museo d'Arte Moderna e Contemporanea di Trento e Rovereto
- c)  che non sono mai stato dipendente presso il Museo d'Arte Moderna e Contemporanea di Trento e Rovereto  
 che sono stato dipendente presso il Museo d'Arte Moderna e Contemporanea di Trento e Rovereto dal \_\_\_\_\_ al \_\_\_\_\_
- che non sono in conflitto di interesse con il Museo d'Arte Moderna e Contemporanea di Trento e Rovereto
- che non sono parente o affine entro il terzo grado del Direttore del Museo d'Arte Moderna e Contemporanea di Trento e Rovereto o del soggetto competente ad affidare l'incarico
- f) che non sono componente di comitati e organismi collegiali che svolgono compiti rientranti nell'incarico che mi si intende affidare
- g)  che non sono rappresentante legale di società che negli ultimi dodici mesi ha ricevuto incarichi dal Museo d'Arte Moderna e Contemporanea di Trento e Rovereto;  
 che sono rappresentante legale di società che negli ultimi dodici mesi ha ricevuto incarichi dal Museo d'Arte Moderna e Contemporanea di Trento e Rovereto - indicare la ragione ~~o~~ la denominazione sociale \_\_\_\_\_
- h)  di non essere titolare di cariche/incarichi presso ente di diritto privato finanziato o regolato dalla pubblica amministrazione  
 di essere titolare di cariche presso ente di diritto privato o regolato dalla pubblica amministrazione - specificare quale \_\_\_\_\_
- 7 i)  di non svolgere attività professionale  
 di svolgere attività professionale - specificare quale \_\_\_\_\_

Relativamente alla società di cui ho la rappresentanza legale, dichiaro che la stessa non è in conflitto di interesse con il Museo d'Arte Moderna e Contemporanea di Trento e Rovereto.

In fede.

Data, \_\_\_\_\_

Firma JOICE PEREIRA

Ai sensi dell'articolo 38 del D.P.R. 28 dicembre 2000, n. 445, la presente dichiarazione è stata:

- sottoscritta, previa identificazione del richiedente, in presenza del dipendente addetto \_\_\_\_\_
- sottoscritta e presentata unitamente a copia fotostatica non autenticata di un documento di identità del sottoscrittore.

Allegato B

Spett.le  
Museo d'Arte Moderna  
e Contemporanea di Trento e Rovereto  
Corso Bettini n. 43  
38068 ROVERETO

OGGETTO: Dichiarazione possesso requisiti generali

Il sottoscritto JOICE H. DEO PEREIRA nato a BRASILE il 17.4.1975 Codice  
Fiscale DLVJHL75D57Z, residente a \_\_\_\_\_, in Via \_\_\_\_\_ in  
qualità di Legale Rappresentante della Ditta 602.F, C.fisc. \_\_\_\_\_  
P.IVA \_\_\_\_\_ con sede a \_\_\_\_\_, via \_\_\_\_\_,  
Tel. \_\_\_\_\_ Fax. \_\_\_\_\_ PEC \_\_\_\_\_

In relazione alla propria OFFERTA n. \_\_\_\_\_ di data \_\_\_\_\_,  
consapevole delle conseguenze penali previste per dichiarazioni mendaci e falso in atti ai sensi del codice  
penale e delle leggi speciali in materia, sotto la propria responsabilità,

DICHIARA

ai sensi del D.P.R. 28 dicembre 2000, n. 445 che:

- 1) l'impresa è iscritta nel registro della CCIAA o nel registro delle imprese di \_\_\_\_\_, al n. \_\_\_\_\_;
- 2) non è in stato di fallimento, di liquidazione, di cessazione di attività, di concordato preventivo o qualsiasi altra situazione equivalente secondo la legislazione italiana;
- 3) non ha in corso una procedura di cui al punto precedente;
- 4) non ha riportato condanna, nella persona del legale rappresentante, con sentenza passata in giudicato, per reati che incidono gravemente sulla propria moralità professionale e per delitti finanziari;
- 5) nell'esercizio della propria attività non è incorsa in gravi errori professionali;
- 6) è in regola con gli obblighi relativi al pagamento dei contributi previdenziali e assistenziali a favore dei lavoratori, secondo la legislazione italiana; a tal fine indica le posizioni INPS \_\_\_\_\_ di \_\_\_\_\_ e INAIL \_\_\_\_\_ di \_\_\_\_\_ (numero e sede); il contratto collettivo applicato ai dipendenti è \_\_\_\_\_;
- 7) è in regola con gli obblighi concernenti le dichiarazioni in materia di imposte e tasse ed i conseguenti adempimenti secondo la legislazione italiana;
- 8) è in regola con le norme che disciplinano il diritto al lavoro dei disabili, oppure che non è soggetto agli obblighi di cui alla predetta legge per i seguenti motivi \_\_\_\_\_;
- 9) l'impresa, ai sensi dell'art. 26, comma 1, lettera a), punto 2 del D.Lgs. 81/08 e s.m.i., è in possesso dei requisiti di idoneità tecnico-professionale in relazione ai lavori, ai servizi e alle forniture oggetto dell'incarico;
- 10) ha formulato l'offerta tenendo conto degli obblighi connessi alle disposizioni in materia di sicurezza e protezione dei lavoratori;
- 11) si obbliga ad attuare a favore dei lavoratori impiegati e se, cooperativa, anche verso i soci, condizioni normative e retributive non inferiori a quelle risultanti dai contratti collettivi di lavoro vigenti nel settore;
- 12) all'impresa non sono state applicate le sanzioni interdittive previste dall'art. 9 comma 2, lettera a) e c) del D.Lgs. 231/2001 e ss.mm.;
- 13) non si sta avvalendo dei piani individuali di emersione del lavoro sommerso, ai sensi dell'art. 1-bis della legge 18 ottobre 2001 n.383, introdotto dall'art. 1 comma 2 del decreto legge 25 settembre 2002 n. 210;

Data \_\_\_\_\_

JOICE PEREIRA  
(firma leggibile per esteso)

\*\*\*\* firma del legale rappresentante( o di persona in possesso dei poteri di impegnare validamente l'impresa), resa ai sensi dell'art. 47 del DPR n. 445/200 (Testo Unico documentazione amministrativa) accompagnata da copia di un documento di riconoscimento del sottoscrittore.

---

# Joice Preira

## Foresight Strategist & Culture Hacker

### EXPERIENCE

#### **Dervish Cultural insights** - *Sao Paulo, Brazil*

2014 - PRESENT

<https://www.linkedin.com/company/dervish-cultural-insights/about/>

- Culture Hacker
- Cool Hunter
- Trend Forecaster
- Foresight Strategist
- Market Trend Consultant

Siamo una rete di hacker culturali che costruisce marchi e brand ispirati da nuovi valori emergenti in un mondo che cambia esponenzialmente.

#### **Trend Forecaster & Cool Hunter Freelance** -

2007 - PRESENT

- Ricercatrice di mercato. Ricerca di tendenze socio-culturali comportamentali e di consumo. Approccio qualitativo e quantitativo, analisi generazionali, macro tendenze. Corrispondente per Portogallo, Spagna e Sudamerica.

#### **Piccolatavola Osservatorio** - *Rovereto TN Italia*

2016 - PRESENT

- Co - founder del collettivo multidisciplinare Piccolatavola, che attraverso ricerche, laboratori e workshops promuove la cultura della sana alimentazione

#### **Italian Cycle Chic** - *Italia*

2009 - PRESENT

- Co-founder e fotografa di street style di Italian Cycle Chic, un network che unisce l' Italia che pedala con stile. Vogliamo cercare di

---

incoraggiare più persone possibili a scegliere la bici come mezzo di trasporto di tutti i giorni.

**MART Museo di Arte Moderna e Contemporanea di Trento e Rovereto** - *Rovereto TN Italia*

2016 - 2019

- Progettatrice e facilitatrice creativa del laboratorio radio rivolto ai bambini delle scuole elementari e ai ragazzi delle medie
- Progettatrice e facilitatrice creativa del laboratorio "Biblioteche Viventi" rivolto alle scuole secondarie di primo grado
- Curatrice del laboratorio in portoghese Mart Bla Bla (2017-2018)

**SanbaRadio UniTn** - *Trento TN Italia*

2013 - 2016

- Conduttrice della trasmissione radiofonica Spaghetti Zeitgeist, che si occupa di tendenze socio-culturali e lifestyle.

**ONG GAMBE** - *EU, Nord America*

2015 - PRESENT

- Co-founder dell'ONG GAMBE (Grupo de Apoio à Mulheres no Exterior), un'organizzazione femminista che presta supporto e appoggio emotivo, psicologico e giuridico alle donne madrelingua portoghese in situazioni di violenza domestica.

**Episodio Video Boutique** - *Florianopolis SC Brazil*

2005 - 2008

- Co - Founder, Content Producer & Video Maker

**MGR Video Produções** - *Florianopolis SC Brazil*

2003 - 2005

- Content Curation

---

## EDUCATION

Dal 2009 al 2018 ho frequentato diversi corsi singoli nelle differenti discipline universitarie.: etnografia, semiotica visiva, culture & lifestyle, consumer behavior, forecaster ecc

### **UniTn - Trento Italia**

2018-2019

- Master in Previsione Sociale . Social Foresight

### **IED Istituto Europeo di Design - Milano Italia**

2010

- Specializzazione Cool Hunter

### **Cinematlab Decima Rosa Produzione- Trento Italia**

2009 -2010

- Corso tecnico e teorico di cortometraggio cinematografico

### **FURG Universidade Federal do Rio Grande- Rio Grande RS Brazil**

1997 - 2002

- Ingegneria Civile

### **Unisinos Poa RS Brazil**

2003-2006

- Publicidade e Propaganda

## Voluntary

Fondazione Umberto Veronesi Delegazione Trento



## **Skills**

Possiedo un Curriculum dei Fallimenti