

DICHIARAZIONE SOSTITUTIVA
(artt. 46 e 47 del D.P.R. 28 dicembre 2000, n. 445)

Con la presente, io sottoscritto Fabio Giacomini nato/a a _____
il _____ Codice Fiscale _____ e residente in _____
_____ - in qualità di:

- Legale rappresentante/titolare
della Società/Ditta/Ente _____
con sede in _____
Codice Fiscale _____ Partita IVA _____
- Lavoro autonomo professionale/Libero professionista
- Lavoro autonomo occasionale/Diritti d'autore

consapevole delle sanzioni penali, nel caso di dichiarazioni non veritiere, di formazione o uso di atti falsi, richiamate dall'articolo 76 del D.P.R. 28 dicembre 2000, n. 445, nonché della decadenza dai benefici conseguenti al provvedimento eventualmente emanato sulla base della dichiarazione non veritiera, qualora dal controllo effettuato emerga la non veridicità del contenuto di taluna delle dichiarazioni rese

DICHIARO

che nei miei confronti non ricorre alcuna delle ipotesi di incompatibilità previste dagli articoli 39 septies, comma 3 e 39 novies della legge provinciale 19 luglio 1990, n. 23 e ss. mm, nonché dall'art. 53 bis della legge provinciale 3 aprile 1997, n. 7, ed in particolare:

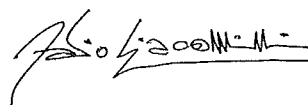
- a) di essere collocato in quiescenza (pensione da lavoro o di vecchiaia)
 di non essere collocato in quiescenza (pensione da lavoro o vecchiaia)
- b) che non ho in corso un rapporto di lavoro dipendente con il Museo d'Arte Moderna e Contemporanea di Trento e Rovereto
 che ho in corso un rapporto di lavoro dipendente con il Museo d'Arte Moderna e Contemporanea di Trento e Rovereto
- c) che non sono mai stato dipendente presso il Museo d'Arte Moderna e Contemporanea di Trento e Rovereto
 che sono stato dipendente presso il Museo d'Arte Moderna e Contemporanea di Trento e Rovereto dal _____ al _____
- d) che non sono in conflitto di interesse con il Museo d'Arte Moderna e Contemporanea di Trento e Rovereto
- e) che non sono parente o affine entro il terzo grado del Direttore del Museo d'Arte Moderna e Contemporanea di Trento e Rovereto o del soggetto competente ad affidare l'incarico
- f) che non sono componente di comitati e organismi collegiali che svolgono compiti rientranti nell'incarico che mi si intende affidare
- g) che non sono rappresentante legale di società che negli ultimi dodici mesi ha ricevuto incarichi dal Museo d'Arte Moderna e Contemporanea di Trento e Rovereto;
 che sono rappresentante legale di società che negli ultimi dodici mesi ha ricevuto incarichi dal Museo d'Arte Moderna e Contemporanea di Trento e Rovereto - indicare la ragione o la denominazione sociale _____
- h) di non essere titolare di cariche/incarichi presso ente di diritto privato finanziato o regolato dalla pubblica amministrazione
 di essere titolare di cariche presso ente di diritto privato o regolato dalla pubblica amministrazione - specificare quale _____
- i) di non svolgere attività professionale
 di svolgere attività professionale - specificare quale _____

Relativamente alla società di cui ho la rappresentanza legale, **dichiaro** che la stessa non è in conflitto di interesse con il Museo d'Arte Moderna e Contemporanea di Trento e Rovereto.

In fede.

Data, 12 gennaio 2022

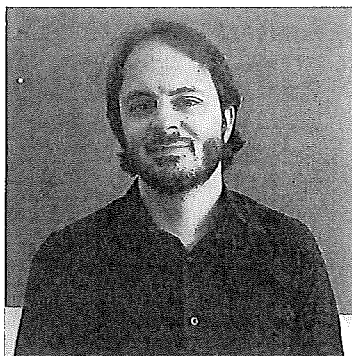
F i r m a



Ai sensi dell'articolo 38 del D.P.R. 28 dicembre 2000, n. 445, la presente dichiarazione è stata:

- sottoscritta, previa identificazione del richiedente, in presenza del dipendente addetto _____
- sottoscritta e presentata unitamente a copia fotostatica non autenticata di un documento di identità del sottoscrittore.

CURRICULUM VITAE



INFORMAZIONI PERSONALI

Nome **FABIO GIACOMINI**

Indirizzo

Telefono

E-mail

Nazionalità

Data di nascita

ESPERIENZA LAVORATIVA

- Data
- Nome e indirizzo del datore di lavoro

DAL 27 settembre 2021
Comune di Sirmione

- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego

Comune
Amministrativo

- Principali mansioni e responsabilità

Creative copywriter presso Ufficio Cultura e turismo:

- elaborazioni di testi in italiano ed in inglese per il portale cultura e per il sito istituzionale
- articoli di critica artistica/estetica
- elaborazioni grafiche e post-produzione fotografica tramite Photoshop e Lightroom
- produzione di strumenti di comunicazione grafica tramite Adobe Illustrator
- organizzazione di serate di approfondimento culturale presso la Biblioteca Comunale
- organizzazione di premi fotografici

- Data
- Nome e indirizzo del datore di lavoro

29 NOVEMBRE 2020
MART MUSEO DI ARTE MODERNA E CONTEMPORANEA
UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI TRENTO, DIPARTIMENTO DI PSICOLOGIA E SCIENZE COGNITIVE
Museale/Educativo

- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego

Relatore

- Principali mansioni e responsabilità

TITOLO DELL'INTERVENTO:

"ECKHART TOLLE E IL MUSEO"

CONNESSIONI TRA IL PENSIERO DI ECKHART TOLLE (AUTORE DEL BESTSELLER "THE POWER OF NOW") E LE NOSTRE ESPERIENZE ALL'INTERNO DEL MUSEO. WEBINAR IN "GESTALTART, TRA ARTE, TERAPIA E NEUROSCIENZE"

- Data

DAL 2 aprile 2013

- Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
 - Principali mansioni e responsabilità
- Azienda Socio-Sanitaria Territoriale (ASST) del Garda
(Ex Azienda Ospedaliera di Desenzano del Garda)**
Località Montecroce 2515 Desenzano del Garda (Brescia)
Azienda Socio-sanitaria Territoriale
Amministrativo
Servizio URP, Marketing e Comunicazione (Unità in staff alla Direzione Generale):
- Gestione dell'indagine di "Customer Satisfaction": somministrazione e raccolta dei questionari, elaborazione dei dati e stesura della relazione di analisi periodica
 - Raccolta delle segnalazioni provenienti dal cliente/utente, individuazione di una risoluzione immediata, svolgimento dell'indagine interna ed elaborazione di lettera di risposta.
 - Produzione della rassegna stampa aziendale: selezione quotidiana di articoli di interesse dalla stampa locale e nazionale.
 - Collaborazione con l'addetto stampa nella stesura di articoli per il periodico aziendale.
 - Collaborazione alla creazione/elaborazione di strumenti di comunicazione e Marketing: locandine, materiale pubblicitario, *brochures* riguardanti l'offerta dei servizi aziendali.
 - Sviluppo di progetti di comunicazione assegnati da Regione Lombardia ed ATS (tra questi, istituzione di concorsi rivolti ai cittadini ed al personale per la promozione dei sani stili di vita).
 - Individuazione di possibili partner commerciali e partecipazione alle fiere del settore (e-matching)
- Data
- DAL 25 DICEMBRE 2010**
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
 - Principali mansioni e responsabilità
- Azienda Ospedaliera di Desenzano del Garda
Località Montecroce 2515 Desenzano del Garda (Brescia)
Azienda Ospedaliera
Mediatore dei Conflitti presso il servizio di Ascolto e Mediazione dei Conflitti Aziendale
Incarico affidato a seguito di specifico corso di formazione presso Regione Lombardia.
La Mediazione dei Conflitti opera come forma extragiudiziale di risoluzione del contenzioso ed è coordinata dal Servizio di Risk Management aziendale.
Il servizio opera in situazioni nelle quali un conflitto interpersonale, generato molto spesso da comportamenti non reciprocamente compresi, provoca nelle persone uno spiacevole coinvolgimento emotivo e conseguente ricorso ad azioni legali.
Attraverso incontri nei quali avviene l'esposizione dei vissuti personali, il mediatore punta a far emergere le diverse prospettive delle parti coinvolte, affinché, attraverso il chiarimento delle reciproche posizioni, si possa pervenire alla risoluzione del conflitto.
I conflitti trattati riguardano sia l'ambito professionista – utente, sia l'ambito interno al personale.
- Selezione dei casi e programmazione degli incontri tra le parti confliggenti, gestione diretta dei colloqui individuali e delle mediazioni. Gestione di casi anche nell'ambito della rete aziendale delle ASST (ASST Franciacorta, ASST Spedali Civili, ASST Mantova).
- Dal 15/02/2017 Membro del Gruppo ristretto regionale dei Mediatori della Direzione Generale Welfare di Regione Lombardia
- Data
- DAL 9 marzo 2009 Al 1 aprile 2013**
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
 - Principali mansioni e responsabilità
- Azienda Ospedaliera di Desenzano del Garda
Località Montecroce 2515 Desenzano del Garda (Brescia)
Azienda Ospedaliera
Referente dell'Ufficio Relazioni con il Pubblico Ospedale di Desenzano/Lonato presso la Direzione dei Presidi Ospedalieri di Desenzano e Lonato.
Gestione diretta delle segnalazioni ed elaborazione delle risposte.
Raccolta dei questionari di Customer Satisfaction, elaborazione dei dati, produzione della rassegna stampa aziendale.
- Data
- DAL 17 luglio 2000 al 8 marzo 2009**
- Nome e indirizzo del datore di lavoro

- Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

Località Montecroce 2515 Desenzano del Garda (Brescia)

Azienda Ospedaliera

Amministrativo. Ufficio accettazione a cassa Presidio Ospedaliero di Lonato

attività di accettazione e cassa, tenuta dei registri contabili, versamenti settimanali.

- Data
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

DAL aprile 1999 al marzo 2000

Radio ECZ, via XV Giugno 4, Castenedolo (Brescia)

Emittente radiofonica

Aiuto regia, segreteria nell'ambito del servizio civile

- aggiornamento ed editing del repertorio musicale nella regia automatica
- aiuto regia (diretta e registrazione)

- Data
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

DAL 2 luglio al 20 settembre 1998

Climatherm srl

Impianti di condizionamento

Apprendista magazzino

Organizzazione e gestione del magazzino, predisposizione ricevute bancarie, documenti di trasporto, utilizzo del programma di magazzino "ad Hoc"

- Data
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

DAL 4 agosto 1997 al 28 novembre 1997

U.S.S.L. 17 Salò

Unità Socio Sanitaria Locale

Amministrativo Ufficio accettazione a cassa Ospedale di Desenzano

attività di accettazione e cassa, tenuta dei registri contabili, predisposizione dei versamenti periodici all'istituto di credito convenzionato

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- Data
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
 - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio

22 ottobre 2021

Mart - Museo di arte moderna e contemporanea di Trento e Rovereto

Design for Children: Educare nei musei. Esperienze e visioni - Conferenza

- Data
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
 - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
 - Qualifica conseguita
- Livello nella classificazione nazionale

25 OTTOBRE 2019

Università Ca' Foscari di Venezia

Laurea magistrale in Filosofia della società, dell'arte e della comunicazione

Classe LM-78

110/110

- Data
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
 - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio

8 – 12 aprile 2019

ASST Garda

Corso di informatica: Microsoft Access (12 h.)

- Data
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
 - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio

DAL 4 GIUGNO AL 4 LUGLIO 2018

Mart - Museo Di Arte Moderna e Contemporanea di Trento e Rovereto

Stage in Area Educazione

Costruzione del progetto formativo "Vedere e costruire il Mondo" rivolto agli studenti della scuola secondaria di secondo grado.

Progetto pubblicato nel catalogo delle proposte didattiche Mart 2018-2019

- Formazione dei mediatori

- Conduzione del laboratorio presso la galleria Civica di Trento

• Data

22 maggio 2018

• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione

Mart - museo di arte moderna e contemporanea di Trento e Rovereto

• Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio

Smile Objects: ricerche di design Accademia di Belle Arti di Verona/Casa d'Arte Futurista Depero. Relatori: Marcello Cutino e Nicoletta Boschiero

• Data

10 aprile 2017

• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione

ASST Garda

• Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio

Corso di formazione Protocollo Archiflow (3 h.)
utilizzo del programma di protocollazione elettronica Archiflow

• Data

2 febbraio 2016

• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione

ASST Garda

• Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio

Congresso/Convegno "Sanità e Comunicazione: La bella e la bestia" (4 h.)
tecniche di comunicazione

• Data

14 maggio – 19 novembre 2015

• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione

Azienda Ospedaliera di Desenzano del Garda

• Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio

Laboratorio per operatori del Servizio URP, marketing e Comunicazione (24 h.)
argomenti trattati: team building, ascolto empatico, tecniche di comunicazione e marketing sociale. Responsabile scientifico: Mariantonietta Mentasti

• Data

10 – 11 aprile 2014

• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione

Azienda Ospedaliera della Provincia di Lecco

• Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio

Tecniche di mediazione per la prevenzione del contenzioso – incremento della capacità contenitiva della conflittualità legata a segnalazioni e denunce per responsabilità professionale.

• Data

28 Marzo 2013 (e successi aggiornamento periodici)

• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione

Corso FAD " Il Decreto legislativo 81/08 VERSIONE LAVORATORI"

• Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio

Decreto legislativo 9 aprile 2008, n. 81
"Attuazione dell'articolo 1 della legge 3 agosto 2007, n. 123, in materia di tutela della salute e della sicurezza nei luoghi di lavoro"

• Data

4 ottobre 2012

• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione

Éupolis Lombardia – Scuola di direzione in sanità

• Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio

Costruzione e monitoraggio dell'immagine aziendale attraverso i social network

• Data

8 settembre 2011

• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione

Regione Lombardia - Direzione Generale Sanità

• Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio

"Ascolto e mediazione dei conflitti nelle Aziende Sanitarie pubbliche di Regione Lombardia"
Giornata di supervisione dei mediatori

• Data

Dal 7 maggio al 22 maggio 2011

• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione

Università degli Studi di Pavia – dipartimento studi giuridici.

- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
 - Qualifica conseguita
 - Data
 - Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
 - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
 - Qualifica conseguita
 - Data
 - Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
 - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
 - Qualifica conseguita
 - Data
 - Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
 - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
 - Qualifica conseguita
 - Data
 - Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)
 - Data
 - Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
 - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
 - Qualifica conseguita
 - Data
 - Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
 - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
 - Qualifica conseguita
 - Date (da – a)
- DECRETO LEGISLATIVO 4 marzo 2010, n. 28
 Attuazione dell'articolo 60 della legge 18 giugno 2009, n. 69, in materia di mediazione finalizzata alla conciliazione delle controversie civili e commerciali.
 Mediatore professionista (ai sensi del D. LEGISL. 28/2010 e del D.M. 180)
- Dal 4 al 5 ottobre 2010**
 I.Re.F. Scuola di Direzione in Sanità.
 Corso di formazione per gli addetti alle interviste per la rilevazione della qualità percepita (Customer Satisfaction)
 Addetto alle interviste per la rilevazione della qualità percepita
- Dal 26 febbraio al 6 luglio 2010**
 I.Re.F. Scuola di Direzione in Sanità.
 Ascolto e mediazione dei conflitti per la prevenzione/riduzione del contenzioso
 Mediatore dei conflitti
- 25 maggio 2009**
 3F Former srl
 La gestione del reclamo da parte dell'operatore dello sportello aziendale – casi pratici
- 2 dicembre 2008**
 Università degli Studi di Verona
 Laurea triennale in filosofia – tesi in filosofia estetica
 Dottorato CLASSE 29 - Classe delle lauree in filosofia del DM 509/99 – Classe L5 del DM 270/04
- 103/110
- 31 luglio 1997**
 Istituto tecnico commerciale A. Lunardi
 Scuola secondaria superiore
 Perito aziendale corrispondente in lingue estere
- 24 luglio – 19 agosto 1995**
 STS
 Vacanza studio a Salisburgo per l'approfondimento della lingua tedesca
 corso di lingua scritta e parlata, residenza presso famiglia di Salisburgo
- Agosto 1993**
 Esperienza di scambio *Au-Pair*
 Domestic assistant presso famiglia a Bonn
 approfondimento della lingua tedesca

**CAPACITÀ E COMPETENZE
PERSONALI**

MADRELINGUA ITALIANA

ALTRE LINGUE

• Capacità di lettura BUONO
• Capacità di scrittura BUONO
• Capacità di espressione orale Buono

• Capacità di lettura TEDESCO BUONO
• Capacità di scrittura BUONO
• Capacità di espressione orale BUONO

**CAPACITÀ E COMPETENZE
RELAZIONALI**

IL MIO LAVORO RICHIEDE CAPACITÀ DI MEDIAZIONE DEL CONFLITTO E PROBLEM SOLVING. AL SERVIZIO A CUI AFFERISCO È AFFIDATA LA FUNZIONE DI ASCOLTO DEL CITTADINO, L'ACCOGLIENZA E LA GESTIONE DELLE SEGNALAZIONI, L'ORIENTAMENTO DEL CLIENTE ALLE MODALITÀ DI ACCESSO AI SERVIZI AZIENDALI E LA RILEVAZIONE ED IL MONITORAGGIO DELLA CUSTOMER SATISFACTION. UNA PARTE IMPORTANTE DELL'ATTIVITÀ DEL SERVIZIO RIGUARDA INOLTRE LA PRODUZIONE DI STRUMENTI DI COMUNICAZIONE E MARKETING.

**CAPACITÀ E COMPETENZE
ORGANIZZATIVE**

PARTECIPAZIONE A PROGETTI OBIETTIVO NELL'AMBITO DELLA DIGITALIZZAZIONE DEI SERVIZI SANITARI E DELLA CUSTOMER SATISFACTION.

Ad es. coordinamento e amministrazione di persone, progetti, bilanci; sul posto di lavoro, in attività di volontariato (ad es. cultura e sport), a casa, ecc.

PRODUZIONE DI PROGETTO FORMATIVO NELL'AMBITO EDUCATIONAL MUSEALE

**CAPACITÀ E COMPETENZE
TECNICHE**

CONOSCENZA ED UTILIZZO DEI SEGUENTI PROGRAMMI E SISTEMI: OFFICE, ACCESS, ADOBE PHOTOSHOP, LIGHTROOM, ILLUSTRATOR, INDESIGN, JOOMLA, WORDPRESS, AD HOC, MAGIX, QBASE, MAC

**CAPACITÀ E COMPETENZE
ARTISTICHE**

Musica, scrittura, disegno ecc.

POLISTRUMENTISTA ISCRITTO ALLA S.I.A.E. COME COMPOSITORE E PAROLIERE, MUSICA ORIGINALE COMPOSTA E PRODOTTA SU SUPPORTO:

THY MU - 7TH DAY SONGS
MANTHRA DEI – BIPOLAR BEARS
ELSERCOL – BLACK DEMO
ELSERCOL – WHITE DEMO

REGISTRAZIONE MICROFONICA DI STRUMENTI MUSICALI, EDITING, MIXING E MASTERING AUDIO – SESSION PLAYER

PROGETTAZIONE GRAFICA DI PACKAGING PER SUPPORTI MUSICALI,
PITTURA E DISEGNO – TECNICHE MISTE

ALTRE CAPACITÀ E COMPETENZE.

30 DICEMBRE 2021
PARTECIPAZIONE CON 3 OPERE ALLA MOSTRA COLLETTIVA "WHITE TO WRITE"
(PITTURA, SCULTURA ED INSTALLAZIONI) PRESSO PALAZZO CALLAS EXHIBITION – SIRMIONE

29 OTTOBRE 2016
INTERVISTA AD OBES GRANDINI - RACCONTI DI UN CICLOVIAGGIATORE
INCONTRO CON L'AUTORE - BIBLIOTECA DI SALÒ
PRESENTAZIONE DEL LIBRO
"DUE RUOTE ATTRAVERSO L'AFRICA"

2014

TEXT EDITING IN "CUCINARE CON CURA" LIBRO DI CUCINA EDITO DA A.O.D. (SISTEMA SANITARIO REGIONE LOMBARDA)

1 - 4 NOVEMBRE 2013

CURATORE - E CO-DIREZIONE ARTISTICA DI

"MEMORIE DALLA TRINCEA" MOSTRA VIDEO-FOTOGRAFICA ED INSTALLAZIONI

PATROCINATA DAL COMUNE DI CALCINATO

PRODUZIONE DI OLIO D'OLIVA E MANUTENZIONE DELLE PIANTE NELL'ULIVETO DI FAMIGLIA.

PATENTE O PATENTI

B

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi dell'art. 13 Dlgs 196 del 30 giugno 2003 e dell'art. 13 GDPR (Regolamento UE 2016/679) ai fini della ricerca e selezione del personale.

FIRMA

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'Fabio Giacomini', with a horizontal line underneath.