

Allegato A

DICHIARAZIONE SOSTITUTIVA
(artt. 46 e 47 del D.P.R. 28 dicembre 2000, n. 445)

Con la presente, in sottoscritto CRISTINA SANDOLI nato/a a _____
il _____ Codice Fiscale _____ dente in _____
Piazza/Via _____ - in qualità di:

- Legale rappresentante
della Ditta/Ente _____
con sede in _____
Codice Fiscale _____ Partita IVA _____
- Lavoro autonomo professionale/Libero professionista
- Lavoro autonomo occasionale/Diritti d'autore

consapevole delle sanzioni penali, nel caso di dichiarazioni non veritiere, di formazione o uso di atti falsi, richiamate dall'articolo 76 del D.P.R. 28 dicembre 2000, n. 445, nonché della decadenza dai benefici conseguenti al provvedimento eventualmente emanato sulla base della dichiarazione non veritiera, qualora dal controllo effettuato emerga la non veridicità del contenuto di taluna delle dichiarazioni rese

DICHIARO

che nei miei confronti non ricorre alcuna delle ipotesi di incompatibilità previste dagli articoli 39 septies, comma 3 e 39 novies della legge provinciale 19 luglio 1990, n. 23 e ss. mm, nonché dall'art. 53 bis della legge provinciale 3 aprile 1997, n. 7, ed in particolare:

- a) di essere collocato in quiescenza
 di non essere collocato in quiescenza
- b) che non ho in corso un rapporto di lavoro dipendente con il Museo d'Arte Moderna e Contemporanea di Trento e Rovereto
 che ho in corso un rapporto di lavoro dipendente con il Museo d'Arte Moderna e Contemporanea di Trento e Rovereto
- c) che non sono mai stato dipendente presso il Museo d'Arte Moderna e Contemporanea di Trento e Rovereto
 che sono stato dipendente presso il Museo d'Arte Moderna e Contemporanea di Trento e Rovereto dal _____ al _____
- d) che non sono in conflitto di interesse con il Museo d'Arte Moderna e Contemporanea di Trento e Rovereto
- e) che non sono parente o affine entro il terzo grado del Direttore del Museo d'Arte Moderna e Contemporanea di Trento e Rovereto o del soggetto competente ad affidare l'incarico
- f) che non sono componente di comitati e organismi collegiali che svolgono compiti rientranti nell'incarico che mi si intende affidare
- g) che non sono rappresentante legale di società che negli ultimi dodici mesi ha ricevuto incarichi dal Museo d'Arte Moderna e Contemporanea di Trento e Rovereto;
 che sono rappresentante legale di società che negli ultimi dodici mesi ha ricevuto incarichi dal Museo d'Arte Moderna e Contemporanea di Trento e Rovereto - indicare la ragione o la denominazione sociale _____
- h) di non essere titolare di cariche/incarichi presso ente di diritto privato finanziato o regolato dalla pubblica amministrazione
 di essere titolare di cariche presso ente di diritto privato o regolato dalla pubblica amministrazione - specificare quale _____
- i) di non svolgere attività professionale
 di svolgere attività professionale - specificare quale _____

Relativamente alla società di cui ho la rappresentanza legale, dichiaro che la stessa non è in conflitto di interesse con il Museo d'Arte Moderna e Contemporanea di Trento e Rovereto.

In fede.

Data, 12.8.2020

Firma Cristina Sandoli

Ai sensi dell'articolo 38 del D.P.R. 28 dicembre 2000, n. 445, la presente dichiarazione è stata:

- sottoscritta, previa identificazione del richiedente, in presenza del dipendente addetto _____
- sottoscritta e presentata unitamente a copia fotostatica non autenticata di un documento di identità del sottoscrittore.

Curriculum vitae Cristina Scardovi



INFORMAZIONI PERSONALI

Nome	SCARDOVI CRISTINA
Indirizzo	
Telefono	
E-mail	
Nazionalità	
data di nascita	

Nel 1995 si laurea in Scenografia presso l'Accademia di Belle Arti di Bologna sostenendo tutti gli esami di tecnica del costume teatrale.

Dal 2001 collabora con l'architetto Michele Giovanazzi nello studio Quadrilumi

Disegna e realizza creazioni in stoffa che vanno dall'abbigliamento per adulti e per bambini, agli accessori, ai complementi in stoffa per la casa.
Lavora il feltro per creare pezzi unici.

Progetta e realizza scenografie e costumi per spettacoli di danza e teatro.

Crea lampade e complementi di arredo, sculture, utilizzando materiali come ferro, ottone carta e stoffa collaborando con vari mobilifici e gallerie d'arte.

Dal 2003 al 2006 frequenta i corsi di cucito per modellista della scuola "le Gran Chic" a Faenza.

DIDATTICA

Progetta e conduce il laboratorio "crea la tua borsa per la spesa che diventa per la sera".
giocato sulla trasformazione dell'oggetto e su altri temi come lavorare il feltro per ottenere spille, anelli, borse.

2014 MART, Rovereto laboratorio " Tra i ricordi, nei cassetti con le mani." piccole scenografie in scatola.

2011 Cortile Creativo, Imola corsi di: "Reinventare il tuo capo demodé", "Crea la tua borsa.."

2013 Tumbo, Rovigo: Home sweet home, giochiamo con le stoffe

Nel 2006 ha condotto presso il MART di Rovereto il laboratorio

- "Crea il tuo personaggio: dall'abito al costume" inerente alla mostra "La Danza delle Avanguardie"

- laboratorio di "Creazioni Patchwork" spille e collane in stoffa presso il museo delle Albe di Trento.

- "Dentro la scatola" workshop d'artista e "lanterne Magiche" Mart 2008

- "Scampoli di stoffa" Mart 2009 sul tema degli arazzi di F.Depero.

Collaborazioni con l'Aterballetto/Fondazione Nazionale della Danza e Reggio Children progettando e realizzando la scenografia dello spettacolo "Il corpo che narra".

"Compagnia Bella " di Forlì per scene e costumi.

Accademia Perduta "Chi la fa l'aspetti" . scene e costumi.

Allestimenti e installazioni come "A-mare romantico" , Terra di Mare Ravenna 2002.

Arrivi e Partenze C.Bolognese dal 2003.

Delle varie esposizioni ne cura anche l'allestimento come per la mostra-installazione "La cucina sotto il prato", Brisighella 2005. -Opere tessili-

ALLESTIMENTI

Progettazione e realizzazione

2019 "Bosco delle conifere" allestimento per Muse spazio espositivo Malga Fazon

2018 "Fabian Negrin:disegnare l'invisibile " allestimento ,Biblioteca Comunale di Imola

2018 "Sketchbook " sistema espositivo itinerante Sistema Bibliotecario trentino

2017 "Gek Tessaro, lo sguardo delle mani" allestimento ,Biblioteca Comunale di Imola

2016 "Cent'anni di Roald Dahl" allestimento mostra Biblioteca Comunale di Imola

2015 "Nella tana del Lupo" allestimento mostra itinerante per Coop. Il Mosaico catalogo di mostra.

2015 "Stramonio in SI bemolle" mostra storica Castel Bolognese (RA) catalogo di mostra.

2014 "Fototec@" Archivio storico bagnacavallese allestimento mostra

2013 "L'Appetito vien leggendo" Museo Rabelais, Francia

2013 Nuova scuola di musica Vassura-Baroncini Imola installazione

2011 ABITOINSCENA Ex Refettorio dei Salesiani, Faenza allestimento e sculture catalogo di mostra.

2009 "Parole coi Baffi" tra i libri illustrati di Agnese Baruzzi Imola, Casa Piani. catalogo di mostra.

2007 "Teatrino del vecchio mercato" Arredo Comune di Castel Bolognese.

2007 Bar Nazionale di Levico Terme. Arredi.

2006 Bar Stazione di Castel Bolognese. Arredi

2005 "Pannello Virgilio Bocchi " Parco S.Chiara Trento Scultura all'aperto

2003 Aula interattiva di geologia del Museo di Scienze Naturali Trento.

SCENOGRAFIE – INSTALLAZIONI

Progettazione e realizzazione

- 2018 "Luce in città" installazione artistica interattiva Comune di Bagnacavallo (RA)
2018 "Modello molecolare DNA+CAS9" installazione per la mostra "Genoma"
MUSE Trento
2018 "Piccolo clown" compagnia dei somari Trento scenografia
2016 "Generatore di estinzioni" installazione temporanea mostra al MUSE di Trento
2012 " il privato privilegio della fantasia" installazione
catalogo di mostra
2011 "Sogno di una notte di mezza estate" Dance studio
2009 "Pippi Calzelunghe" compagnia Dance studio Company
2009 "Pas dosè " Faenza installazione all'aperto museo all'aperto.
2009 "Ali di farfalle" Compagnia Bella
2008 "Lo Schiaccianoci" F.n.a.s.d.
2006 "Maria Bambina" Compagnia Bella
2006 "Piet mondrian" Compagnia Eidos
2006 "Il Flauto Magico" F.n.a.s.d.
2006 "Lume a marzo" installazione notturna
2005 "la cucina sotto il prato" installazione all'aperto
2005 "Quando ai veneziani crebbe la coda"
2005 "Arrivi e partenze" installazione all'aperto
2005 "Canto d'Amore in opera" Compagnia Era Acquario
2004 "il Corpo che narra" Aterballetto/ Reggio Children
2004 " Il piccolo principe" Ass.Romagna Danza
2003 "Pinocchio" Romagna Danza
2003 "Arrivi e Partenze" arredo urbano
2002 "Il pinguino senza frac" Romagna Danza
2002 "Il bosco fatato" Accademia Cecchetti
2002 "A-Mare romantico". Per Terra di Mar M.Romea. installazione all'aperto
catalogo opere
2001 "Gente in Citta" Romagna Danza

MOSTRE PERSONALI E COLLETTIVE

- 2017 "Maison&objet" Parigi
2013 "I 15" mostra personale di scultore Francoforte
2012 Fiera d'arte VERNICE sculture Forlì
2011 ABITOINSCENA Ex Refettorio dei Salesiani, Faenza allestimento e sculture
catalogo di mostra.
2012 | Sentimento Agreste/11" mostra collettiva Cartoceto (PU) sculture
catalogo di mostra.
2008 " Chincaglia e segnamento" mostra personale Castel Bolognese sculture e
disegni.
2007 " Al 77" mostra personale disegni e sculture Pesaro
2005 "Contemporanea " Fiera d'arte Forlì sculture catalogo
2004 "Circo Smeriglio " mostra personale AUS Faenza sculture-lampade
2002 "Teatrini" con Fiorenza Pancino Faenza
2001 "Otto Battute" serie di lampade Circolo degli Artisti Faenza e Scrigno del

Duomo Trento
2000 Illustrazioni e disegni libreria S.Pantalon Venezia