



Area educazione e mediazione

SCUOLA

Laboratori, workshop,
visite guidate, attività online
e percorsi di ricerca per la scuola



SCUOLA DELL'INFANZIA


GIOCHI DI LETTERE



**PROGETTO DI
KATIA PAGGETTI**

Questo laboratorio propone suggestive esperienze con le lettere e la stampa, nell'affascinante tipografia della Biblioteca Civica di Rovereto. Tra torchi e matrici, bambine e bambini giocano con le lettere dell'alfabeto, stampano composizioni libere di lettere (utilizzando caratteri mobili di legno), sperimentano l'inchiostratura, azionano leve e manovelle... per poi portarsi a casa tutte le stampe realizzate! Parallelamente, l'attività prevede l'utilizzo creativo di lettere stampate per creare disegni ispirati all'arte e al design contemporanei.

DOVE  BIBLIOTECA CIVICA-ROVERETO

N° ORE  1 INCONTRO DI 1:30

QUANDO  TUTTO L'ANNO SCOLASTICO


IL CHROMA KEY




**PROGETTO DI
TOMMASO AROSIO,
SIMONE LECCA,
MARCO PERI
E CARLO TAMANINI**

Grazie ad un ambiente interattivo, questo laboratorio, nato in collaborazione con Trentino Film Commission, valorizza le potenzialità narrative ed emozionali delle opere d'arte del Mart che diventano varchi per giocare ed entrare in un mondo inatteso. Il Chroma Key è una nota tecnica di elaborazione video che permette l'inserimento dei bambini e delle bambine in scenari differenti e la sostituzione degli sfondi rispetto agli ambienti di ripresa: una sorta di set cinematografico che permette di vedersi immersi dentro ciò che si sta osservando...

DOVE  MART-ROVERETO

N° ORE  1 INCONTRO DI 1:30

QUANDO  TUTTO L'ANNO SCOLASTICO


IL PASTELLO



PROGETTO DI ANNALISA CASAGRANDA

I pastelli permettono un contatto diretto con i pigmenti, alla base di molte tecniche artistiche. Grazie a cere e oli, le finissime polveri colorate si trasformano in strumenti che offrono un'ampia gamma di cromatismi e sensazioni tattili. Questo laboratorio nasce per sperimentare molteplici usi dei pastelli ad olio, a cera e cretosi, fornendo possibilità diversificate per la creatività da proseguire a scuola. Ricorda Rudolf Steiner: "Attraverso i colori si può sentire che cosa i colori hanno da raccontarci perché in essi c'è un mondo intero. Ma anche cosa i colori hanno da dirsi tra loro".

DOVE  GALLERIA CIVICA-TRENTO

N° ORE  1 INCONTRO DI 1:30

QUANDO  TUTTO L'ANNO SCOLASTICO


IL PUNTO



PROGETTO DI GIUSEPPE LAMPARIELLO E CARLO TAMANINI

Si può dire che tutta l'arte abbia origine dal punto, il segno fondamentale dello stesso alfabeto dell'arte. Il punto contrassegna lo spazio, si addensa, si isola e si espande... diventa forma e composizione. Questo laboratorio coinvolge bambine e bambini in tanti giochi compositivi. A partire dalla visione di opere esposte in Galleria si creano combinazioni di punti bianchi su carta nera, costellazioni di luce, punti in relazione, punti colorati su carta bianca e colorata, punti sovrapposti. Infine tutto il gruppo si trasforma in punti colorati viventi...

DOVE  GALLERIA CIVICA-TRENTO

N° ORE  1 INCONTRO DI 1:30

QUANDO  TUTTO L'ANNO SCOLASTICO


LA CITTÀ FUTURISTA



PROGETTO DI ISA NEBL E BARBARA ZOCCATELLI

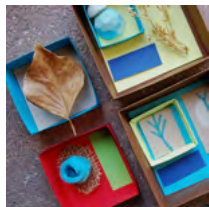
Tra le straordinarie opere esposte nella Casa d'Arte Futurista Depero bambine e bambini trovano una colorata installazione fatta di forme di legno. Si tratta di una città futurista da costruire e modificare insieme, per vivere, attraverso il gioco, nuovi stimoli creativi, compositivi e narrativi. Dalla città hanno inizio attività di gruppo davanti alle opere e questo nuovo laboratorio diventa divertimento, esperienza estetica, esplorazione, stimolazione della curiosità e della meraviglia, avventura.

DOVE  CASA D'ARTE FUTURISTA
DEPERO-ROVERETO

N° ORE  1 INCONTRO DI 1:30

QUANDO  TUTTO L'ANNO SCOLASTICO

LA COLLEZIONE TURCHESE



**PROGETTO DI
BEATRICE MISSAGLIA
E CARLO TAMANINI**

Ispirandosi alle poetiche opere di Laura De Bernardi, questo nuovo laboratorio propone un'esperienza di immersione nel turchese, colore portatore di energia positiva e di un invito all'armonia. Bambine e bambini hanno la possibilità di addentrarsi nel magico mondo intermedio tra azzurro e verde, sperimentando giochi creativi bi- e tridimensionali, componendoli come preziosa collezione. Questa proposta è dedicata allo sviluppo percettivo, alla ricerca estetica, all'indagine sui cromatismi e sulle loro potenzialità.

DOVE		GALLERIA CIVICA-TRENTO
N° ORE		1 INCONTRO DI 1:30
QUANDO		TUTTO L'ANNO SCOLASTICO

MACCHIAMMI

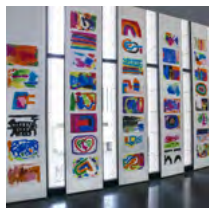


**PROGETTO DI
ANNALISA CASAGRANDA**

Quante forme può assumere una macchia? E in quante cose può trasformarsi? Questo laboratorio propone una divertente esplorazione delle potenzialità del colore, una sperimentazione di come si può creare con le macchie, lasciandosi stupire dalla bellezza di forme e sfumature che nascono dall'interazione tra colore e acqua, tra carta e tempere, inchiostri e acquerelli. L'arte contemporanea propone affascinanti composizioni astratte che ispirano le sorprendenti sperimentazioni di questo laboratorio.

DOVE		MART-ROVERETO
N° ORE		1 INCONTRO DI 1:30
QUANDO		TUTTO L'ANNO SCOLASTICO

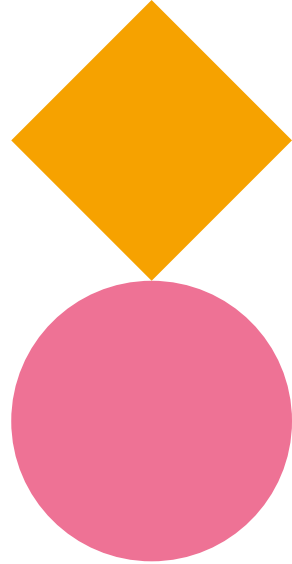
NELLA STANZA DELLA CREATIVITÀ



**PROGETTO DI
ATTILIO PILLER RONER
E KATRIEN VAN DEUREN**

Questo laboratorio ruota intorno ad uno spazio con colori a tempera e pennelli nel quale il gruppo sperimenta la pittura su piccolo e grande formato, ispirandosi ad opere astratte esposte al museo. Riprendendo le ricerche del noto pedagogista Arno Stern, l'attività propone il "gioco semplice e benefico della pittura", senza inibizioni e in totale libertà. Stern ricorda: "L'atto di tracciare è una necessità fondamentale dell'essere umano, un piacere senza limiti".

DOVE		MART-ROVERETO
N° ORE		1 INCONTRO DI 1:30
QUANDO		TUTTO L'ANNO SCOLASTICO



Contatti e informazioni

Segreteria Area Educazione-Mediazione: 0464.454108 | education@mart.tn.it

Prenotazione laboratori, percorsi guidati alle mostre e percorsi architettura Mart

Call Center Mart: 0465.670820

Per informazioni

Brunella Fait, t. 0464.454108, education@mart.tn.it

Per opinioni e feedbacks

Carlo Tamanini, t. 0464.454151, c.tamanini@mart.tn.it

Informazioni

www.mart.tn.it

Tariffe

Laboratori didattici per le scuole dell'infanzia:

45 € per gruppo

Laboratori didattici per le scuole primarie e secondarie:

70 € per classe

Laboratori didattici per le scuole in inglese o tedesco:

75 € per classe

Laboratori didattici in italiano presso istituti scolastici:

70 € per classe + spese di viaggio + IVA

Percorsi guidati alle mostre:

60 € per classe (+ 1 € a persona, prevendita)

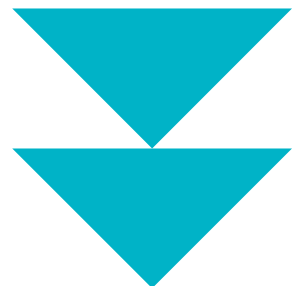
Percorsi guidati alle mostre in inglese o tedesco:

65 € per classe (+ 1 € a persona, prevendita), ingresso gratuito

Modalità di pagamento

Il versamento può avvenire secondo diverse modalità:

- versamento alla cassa del museo il giorno dell'incontro;
- pagamento anticipato con invito PagoPa, a seguito prenotazione Call Center;
- pagamento con fattura successiva, inviata via mail dall'amministrazione del Mart, con indicato importo e scadenza. La docente/il docente è invitata/o a segnalare in cassa i dati fiscali per la fatturazione.





Provincia autonoma di Trento
Comune di Trento
Comune di Rovereto

Mart
Museo di arte
moderna e contemporanea
di Trento e Rovereto

Consiglio di amministrazione
Vittorio Sgarbi
Presidente

Silvio Cattani
Vicepresidente

Dalia Macii
Consigliera

Diego Ferretti
Direttore

Area educazione e mediazione
Carlo Tamanini
Responsabile

Annalisa Casagrande
Ylenia Corona
Ornella Dossi
Brunella Fait
con
Graciela Cacace

Redazione testi e coordinamento dei progetti
Carlo Tamanini

Curatela progetti didattici

David Aaron Angeli, Tommaso Arosio, Francesca Aste, Alberto Bedogné, Annalisa Casagrande, Alex Cattoi, Ornella Dossi, Coca Frigerio, Giuseppe Lampariello, Simone Lecca, Mali Weil, Nadia Melotti, Cristiano Mirabello, Beatrice Missaglia, Isa Nebi, Katia Paggetti, Marco Peri, Jacopo Piergentili, Attilio Piller Roner, Isabella Piombino, Monica Romano, Adriano Siesser, Carlo Tamanini, Francesco Togni, Thea Unteregger, Katrien Van Deuren, Federico Zanoner, Barbara Zoccatelli e Benedetta de Luise, Aurora Celfeza e Maddalena Tamanini

Valutazione dei progetti

269 docenti che fanno parte dei gruppi di valutazione:
40 della scuola dell'infanzia
62 della scuola primaria
98 della scuola secondaria di primo grado
69 della scuola secondaria di secondo grado

Ispirazioni pedagogiche

Silvia Bächli, Charles Filiger, Hundertwasser, Geoff McFetridge, Pino Parini, Joséphin Péladan

Curatela editoriale

Lodovico Schiera

Staff mediatrici/mediatori (CSU)

Flaminia Barbato, Alberto Bedogné, Clara Bonora, Danilo Calegari, Clara Casolari, Simone Conzatti, Eleonora Dall'Aida, Federica De Toffoli, Shugo Echizenya, Federica Faletti, Fabrizia Tarcy Maines, Linda Maraner, Arianna Mosca, Eleonora Odorizzi, Pia Ogrizek, Katia Paggetti, Chiara Piccirillo, Isabella Piombino, Daniela Veronesi, Sara Vicenzi

Pics

Archivio Fotografico Mart,
Benedetta Bandini, Carlo Baroni, Annalisa Casagrande, Alex Cattoi, Davide Filippi, Mali Weil, Antonella Marzullo, Edoardo Tobias Pitscheider, Carlo Tamanini





Mart
Museo di arte
moderna e contemporanea
di Trento e Rovereto

www.mart.tn.it

